

Enderrock | Sergi Núñez | Actualitzat el 27/04/2021 a les 12:00

Crissy Z plora a les «3 AM»

Estremem en primícia el nou videoclip de l'artista lloretenca



Crissy Z

Crissy Z va iniciar la carrera discogràfica just l'any passat, amb el treball debut, *A Man drowned* (autoeditat, 2020), set temes amb què presentava el seu estil soul propi. Ara, la jove lloretenca ja es troba preparant nous temes per al segon àlbum d'estudi, previst per aquesta tardor. Avui en desvelem en exclusiva "3 AM", a través d'un videoclip ple de càrrega dramàtica, on la gestualitat i la corporalitat de l'artista i els sis ballarins que l'acompanyen juguen un rol fonamental.

V?deo: <https://www.youtube.com/watch?v=SCKO9rOg9J4>

El tema, inspirat i creat en la pena de les nits en confinament, explora la tristesa i la melancolia a través d'un plor ple de ràbia a altes hores de la matinada. Amb cruesa i sinceritat, la cantant lloretenca narra una història de comiats i que mostra, així mateix, noves perspectives. "Em vaig inspirar en les sirenes d'una ambulància, una cosa que aquest any hem sentit bastant en els carrers buits", resumeix l'artista. Partint d'aquesta idea, **Crissy Z** juga amb la seva veu per evocar les sirenes d'una ambulància i el plor d'una dona per igual, mentre manifesta un crit trist però alhora empoderat d'un intens comiat. Musicalment, ja des d'un bon inici, "3 AM" desencadena unes potents bases d'arrel hip-hop que es van entrelligant amb la melancòlica veu de **Crissy Z**, que es vesteix tant de soul com d'autotune, quan cal.