

La primavera narrada de Socunbohemio

Estrenem en exclusiva el primer avançament del proper àlbum de la formació barcelonina, previst per aquesta tardor



Socunbohemio | Juan Miguel Morales

"Conte de primavera" és la nova cançó del jove barceloní conegut pel pseudònim **Socunbohemio**. L'artista, que ja fa un temps que es va fent un lloc en el panorama del pop català més actual - inspirat per **La iaia**, **El Petit de Cal Eril**, **Joan Miquel Oliver** o la també mallorquina, **Maria Jaume**-, es troba preparant el primer àlbum d'estudi, previst per aquesta tardor i del qual encara no se'n saben gaire més coses que el que avui podem descobrir en exclusiva: l'harmonia de "Conte de primavera", que sortirà a la llum a totes les plataformes aquest divendres.

El projecte en solitari de l'Artur, el cantautor i estudiant de física de vint anys que s'amaga rere l'etiqueta **Socunbohemio**, pren enguany un nou rumb que passa per la creixuda de la formació: "El projecte va donar una volta aquest passat febrer, quan vaig decidir acompanyar-me d'una banda i transformar el projecte en un grup musical", explica. De fet, "Conte de primavera" és la primera senya que **Socunbohemio** presenta amb aquest nou format. Qui també l'ha acompanyat en aquesta aventura és **Massaviu**, productor i músic, i **Molly**, també cantautora emergent, que s'ha encarregat de fer la portada del senzill.

Respecte a l'evolució sonora que s'espera amb aquesta segona part del projecte, l'autor comenta que "no hem matat **Socunbohemio**, però inevitablement l'essència ha madurat". D'altra banda,

admet que sempre ha optat per gestionar de forma autònoma el projecte musical, però que últimament ha detectat el "desavantatge que això suposa davant les oportunitats de tocar en directe", i que no descarta buscar alguna alternativa que els pugui encaixar.