

La fusió valenciana de Jamaleònics

La multiformació de Sagunt és una de les 18 propostes classificades del Sona9 2021



Jamaleònics | Xepo WS

Enguany han estat 146 els artistes (<https://www.enderrock.cat/noticia/21225/sona9/2020/tanca/inscripcions/amb/participacio/record>) d'arreu dels Països Catalans que s'han presentat al concurs Sona9. A finals del mes de maig, el jurat del certamen va seleccionar els 18 grups i solistes (<https://www.enderrock.cat/noticia/21308/sona9/ja/escollit/18/grups/classificats>) que formen part d'aquesta nova edició, i que ja hem pogut escoltar en directe als concerts preliminars de Barcelona, València i Palma de Mallorca. Ara, durant l'agost, coneixerem, una per una, les propostes classificades de la fase preliminar de la 21a edició del concurs. Avui us presentem la multiformació de Sagunt, **Jamaleònics**.

V?deo: <https://www.youtube.com/watch?v=1zlhwiXPgA>

Formats per quatre saxos i una enèrgica base de guitarra, teclats, baix i bateria, els integrants es van conèixer al Conservatori de Sagunt i la seva proposta gira al voltant d'influències que van del reggae a la música balcànica i del rock al punk. **Jamaleònics** amb referents tan rotunds com la **New York Ska Jazz Ensemble**, no han parat d'evolucionar fins a definir un impactant directe de fusió valenciana.

La multiformació valenciana està formada per Víctor Sánchez (baix), Arnau Centelles (bateria i veus), Daniel Trujillo (saxo baríton i veus), Javier García (saxo tenor), Manuel Gómez (saxo alto), Pedro José Ponce (guitarra), Sara Pacheco (saxo soprano i alto) i Ximo González (teclats).

