

Nosaltres, amb Maio, Yung Rovelló i La Queency

El festival mataroní programa una trentena d'artistes entre el 14 de juliol i el 25 d'agost



Maio | Sara Aminiyan

Nascut en la pandèmia, el festival mataroní Nosaltres segueix remant per la cultura de proximitat en una tercera edició del 14 de juliol al 25 d'agost. Sota el nou lema 'Comunitat, sostenibilitat i cultura', el cicle impulsat per Clack i coorganitzat amb l'Ajuntament de Mataró, ha programat més de 30 artistes de diferents disciplines durant aquest estiu; entre ells, **Maio**, **Yung Rovelló** i **La Queency**.

El cicle arrencarà el dijous 14 de juliol amb un espectacle inaugural que barrejarà dansa contemporània, debat i reflexió sobre la cultura sostenible i un concert del duet de música electrònica local **Talcö**. Durant els següents dijous estiuençs, es podrà veure també, a l'escenari principal del festival -el Pati de Can Marchal-, a la cantautora **Maria La Blanco**, acompanyant el ballari de flamenc mataroní Àngel Espartero (21 de juliol 21h) i el concert de la formació maresmenca **Saüc en Flor** i la representació de l'obra de teatre *De quan parlàvem de nosaltres* (4 d'agost).

A més, també s'han programat diverses nits temàtiques. La primera està dedicada a les veus femenines emergents i de km0, com són la novella mataronina **Marina Canet**, la cantautora **Laia Llach**, i la santandreuenca **Maio**, a més de la poeta Blanca Codina (11 d'agost). Una setmana més tard, el Pati de Can Marchal s'omplirà de música urbana amb les actuacions del duet de rap mataroní **Basukinho & Citto**, del maresmenc **Yung Rovelló**, de la trapera terrassenca **La**

Queency i una sessió de punxadiscos amb **DJ Trapella**. I per a la canalla, el 25 d'agost es farà l'espectacle *Polnord*, que a través de la música, el teatre i el joc, planteja maneres de millorar el món.

El festival clourà el dijous 25 d'agost amb el grup maresmenc **Ignorantes**, que presentarà un directe en format reduït i més intimista, i amb l'espectacle de clown de l'argentinina Aleidis Vila, *Clownverses*. A més d'aquests concerts, el festival també ha programat diverses activitats de teatre, dansa, marionetes i monòlegs. I, paral·lelament, ha recuperat també la proposta complementària +Nosaltres, amb dos dies de Cercavila per diferents barris de la ciutat: el 16 de juliol a Cerdanyola, Esmandies i Pla d'en Boet, amb el ritme de la **Boetukada** i les melodies dels Músics Peramàs Esmandies, i el 20 d'agost, als barris de Rocafonda, El Palau i Les Santes-Escorxador, i la percussió d'**El Triangle de Bell**.