

Enderrock | Marta Alcaide | Actualitzat el 25/08/2022 a les 11:30

Entre el cap i el cor, paraules de Fénok

Estrenem en primícia «Inèrcia», el nou senzill del trio de Torrelles de Llobregat



Fénok

Inspirat en bandes com **Neek Deep**, **State Champs** o **A Day To Remember**, el 2018 va néixer el projecte de Torrelles de Llobregat **Fénok**, format per Martí Escobedo (veu i guitarra), Guillem Giménez (guitarra i segones veus) i Joel Sánchez (bateria i segones veus). Amb el seu pop contundent per bandera, el 2019 el trio va presentar el primer treball *Disc en el meu món* (autoproduït, 2019). Aquesta tardor, **Fénok** en publicarà un de nou, *Tens la vida* (Music Bus, 2022), sota la producció de **Mark Dasousa**. Avui, estrenem i escoltem en exclusiva el segon avançament: *Inèrcia?*.

V?deo: <https://www.youtube.com/watch?v=alhqJ8cyok>

A *Inèrcia?* el grup es nua en una reflexió sobre l'estira-i-arrotonsa de la vida, quan *el cap diu que s'ha rendit?* i, *com més repeteix que no, més ho necessita el cor?*. Per enregistrar el tema, el trio ha comptat també amb la col·laboració d'Aleix Clemente al baix i de **Dasousa** a les teclès i a les segones veus. El videoclip que acompanya el tema ha estat filmat a Xàbia (Marina Alta), un viatge que **Fénok** ha aprofitat per retratar en un *vlog*. La peça audiovisual ha estat dirigida, realitzada i editada per Holistiks Media, Tano Gomar, Javi Reinoso i Andres Luano.

V?deo: https://www.youtube.com/watch?v=d8ezyeOn6_Q