

Enderrock | Joaquim Vilarnau | Actualitzat el 16/11/2022 a les 14:00

D'Altre Poble: «Als pobles també hi ha gran qualitat artística i projectes que valen la pena»

El duet de Bocairent presenta el primer disc, 'Trencadís': onze cançons de música urbana de poble



D'Altre Poble | Arxiu

D'Altre Poble és un duet de Bocairent amb una interessant proposta de rap. Són de poble i reivindiquen els seus orígens. Després d'alguns senzills d'avançament, acaben de publicar el seu primer disc, *Trencadís* (autoedició), amb onze cançons de música urbana rural. En parlem amb els seus membres, Mistilo i Reas.

Qui és D'Altre Poble?

Reas: Som Mistio i Reas, dos nois de dos poblets al sud de València: Bocairent i Banyeres de Mariola. Tot i estar en províncies distintes són pobles propers i de característiques similars, xicotets, de menys de deu mil habitants? Per això, la nostra vida és molt pareguda i ens brinda uns estímuls diferents que els de la ciutat. Hi ha coses bones i coses roïnes. Fem rap des de xiquets. Al principi vam començar en castellà i, després de deu anys rapejant en altres projectes, vam fer el pas natural a fer un projecte íntegrament en valencià. Ara ens expressem en la nostra llengua i tractem temàtiques que en castellà no podíem tractar de forma tan familiar, ni arribar al públic a què realment ens dirigim.

Ara presenteu el vostre primer disc, 'Trencadís'.

Mistilo: És el nostre primer disc. Hem tractat de reflectir la nostra vida al poble, la nostra existència a Banyeres i Bocairent. I no ho hem fet amb una mirada estàtica, sinó dinàmica. Les cançons són reflexe dels nostres estats d'ànim i reflecteixen si estem més tristos o alegres, les inquietuds que tenim? Hem recollit esta multiplicitat de mirades sobre la realitat i les hem apegat a una obra completa. Esta és la tècnica del trencadís: recollir trossets diferents de ceràmica i construir una obra d'art ornamentada amb ells. Convide també a tot el món que veja un xicotet curtmetratge que elaborarem per explicar el concete el disc i les diferents interpretacions que té el seu títol.

V?deo: <https://www.youtube.com/watch?v=3i9f4B97bRY>

Al disc hi ha diverses col-laboracions.

R: Teníem claríssim que volíem col-laboracions i quan l'hem acabat ens hem adonat que hi són totes les que ens vam plantejar en un principi. Estem contentíssims. La raó d'incloure tants col-laboradors és que cadascú ens dona una visió pròpia del que volem transmetre. Amb **D'Altre Poble** considerem important que la visió que donem no siga únicament la dels nostres pobles, sinó que pugua anar enriquint-se des de diferents punts de vista. I no volíem només col-laboracions vocals, sinó també amb diversos productors i també amb la masterització i la mescla. A més, també hi ha col-laboracions audiovisuals. L'esperit del grup és anar treballant amb més gent i demostrar que a la vida cultural dels pobles també hi ha gran qualitat artística i projectes que valen la pena.

El rap al País Valencià viu un bon moment. Amb qui sentiu que teniu més connexió?

M: És cert que ara mateix hi ha una eclosió d'artistes de rap i de música urbana al País Valencià. Dins d'aquest àmbit es fan diferents estils i la gent s'interessa per diferents tipus de música. La penya de **Sa Pena** són col-legues nostres, tant per proximitat musical, com geogràfica i ideològica. Han col-laborat al disc i n'estem supercontents. Però hi ha molta gent que fa moltes coses interessants: l'**Arjé**, **Eldemuro**?

El disc acaba de sortir al mercat. Parlem del directe.

R: De moment no tenim dates de concerts. Acabem d'estrenar el disc i volem deixar-lo respirar un poquet. Presentar-lo a les plataformes i intentar i que arribe a gent de fora del nostre cercle. Tenim moltes ganes de presentar-lo en directe, però som un grup independent que ha tret este projecte a la llum, movent-lo tot nosaltres dos. No tenim cap promotora al darrere. Ens oferim a qui tinga un festival o que vulga organitzar un esdeveniment. Que ens contacte per instagram o mail i estarem encantats de presentar el projecte on siga. Volem difrutar-lo de veres, amb el públic.