

?La revista de l'SGAE explica la seva visió de la Nova Cançó

Es presenta un monogràfic de la revista digital 'Cultura', editada en català i en castellà



Portada de la revista Cultura en català

La revista digital Cultura, editada per la Societat General d'Autors i Editors (SGAE) ha dedicat el seu primer número monogràfic a la Nova Cançó. Aquest especial ha estat dirigit i coordinat pel periodista Omar Jurado i ha comptat amb la participació de periodistes de diversos mitjans catalans (entre ells, Helena Morén Alegret i Joaquim Vilarnau, d'Enderrock i el cap de fotografia Juan Miguel Morales, però també Jordi Bianciotto, Lluís Marrasé i Meler, Xevi Planas, Fermí Puig i Maria Salicrú, entre d'altres). També hi han participat diversos artistes com ara **Roger Mas**, **Borja Penalba** o **Gemma Humet**.

La revista s'inicia amb un gran espai dedicat a **Joan Manuel Serrat**, que tot just la setmana passada va fer el darrer concert de la seva carrera musical. Posteriorment, es fa un repàs cronològic al fenomen musical i es dedica espai a **Lluís Llach**, **Maria del Mar Bonet**, **Rafael Subirachs**, **Raimon**, **Ovidi Montllor**, **Jaume Sisa**, **Pau Riba**, **Joan Isaac**, **Ramon Muntaner**, **Marina Rossell**, **Pere Tàpias**, **Joan Baptista Humet**, **Quico Pi de la Serra**, **Núria Feliu** i **Guillermina Motta**, entre d'altres. Cal assenyalar que es tracta d'una revista multimèdia, amb vídeos que il·lustren i complementen els textos escrits i amb enllaços a llistes d'escolta d' Spotify.

El monogràfic, amb versió en català i en castellà, va ser presentat fa uns dies a la seu de l'SGAE a Barcelona per Joan Vives, president del Consell Territorial de la SGAE a Catalunya; Antonio Onetti, president de la SGAE; Omar Jurado, periodista musical, creador i guionista del monogràfic;

Xevi Planas, cronista de cançó especialista en **Ramon Muntaner**, i Agneta Domínguez, cap de Comunicació i Activitats de la SGAE a Catalunya entre 1999 i 2022.