

Enderrock | Sergi Núñez | Actualitzat el 19/01/2023 a les 18:00

Els XV Premis Gaudí en clau musical

'Alcarràs', 'Suro', 'Pacifiction' i 'Un año, una noche' opten al guardó de l'Acadèmia del Cinema Català a millor música original | Queralt Lahoz, Judit Neddermann, Joan Dausà, Kelly Isaiah i la Franz Schubert Filharmonia actuaran a la gala del 22 de gener

Aquest diumenge 22 de gener es donen a conèixer els XV Premis Gaudí en la gala que tindrà lloc a la Sala Oval del MNAC, i que es podrà seguir en directe a TV3 a partir de les 22h. Els guardons atorgats per l'Acadèmia del Cinema Català tornaran a premiar els diferents agents del cinema català en 25 categories diferents, entre elles al de Millor Música Original. A continuació, repassem quins compositors i films opten al guardó i la música que sonarà a la gala.

ANDREA KOCH - 'ALCARRÀS'

El film guanyador de la Berlinale 2022 és una de les produccions nominades a millor música original. Els artífexs n'han estat el músic italià **Andrea Koch** i el germà de la directora Carla Simón, **Ernest Pipó**, que es van repartir les diferents tasques de la confecció de la banda sonora. El film, que narra la història d'una família pagesa que veu desaparèixer el seu estil de vida, compta amb una cançó de pandero com a leitmotiv musical, escrita per la mateixa Carla Simón i Arnau Vilaró, i arranjada per **Ernest Pipó**. Més enllà de la música original, *Alcarràs* també recupera altres tonades gravades en la memòria col·lectiva com "La presó del rei de França" o "Plan 10", de **Dr. Calypso**.

V?deo: https://www.youtube.com/watch?v=f_mr7BVLVO8

CLARA AGUILAR - 'SURO'

La música de *Suro*, composta per la multiinstrumentista **Clara Aguilar**, també està nominada a la categoria de millor música original. El film dirigit per Mikel Gurrea aborda la relació d'una parella quan deixa la ciutat per anar a viure a l'àmbit rural, i s'acompanya d'una banda sonora original que incorpora diferents estils compositius: des de peces construïdes a partir de la percussió fins a passatges orquestrals i corals.

V?deo: https://www.youtube.com/watch?v=T7miS4_ojNE

MARC VERDAGUER I JOE ROBINSON - 'PACIFICTION'

El *thriller* polític dirigit per Albert Serra és un dels films més nominats als XV Premis Gaudí. Un dels guardons als quals opta és el de millor música original, composta a quatre mans per **Marc Verdaguer** i **Joe Robinson**. La banda sonora que han compost per a l'ocasió combina diferents ritmes tradicionals de la Polinèsia amb les textures de la música electrònica per acompanyar una trama que gira al voltant d'uns hipotètics experiments nuclears francesos en diverses illes del Pacífic.

V?deo: <https://www.youtube.com/watch?v=MyET2z-88kk>

RAÛL FERNÁNDEZ 'REFREE' - 'UN AÑO, UNA NOCHE'

Un dels músics que s'ha convertit en habitual en aquesta categoria dels Premis Gaudí és indubtablement **Raül Fernández 'Refree'**. El productor, que ha treballat amb artistes com **Rosalía** o **Sílvia Pérez Cruz**, va ser el guanyador del guardó el 2019 juntament amb **Kiko Veneno** per la banda sonora d'*Entre dos aguas* (Isaki Lacuesta), i va ser nominat el 2020 pel seu treball a *Ojos negros* (Marta Lallana, Ivete Castro, Iván Alarcón, Sandra García). Ara, és nominat per tercer cop per la música original composta per la pel·lícula *Un año, una noche* (Isaki Lacuesta), que commemora els atemptats de 2015 a la sala parisenca Bataclan i compta amb l'estrena com a actor del cantant madrileny **C. Tangana**.

V?deo: <https://www.youtube.com/watch?v=K3BLtEp-syQ>

COM SONARÀ LA GALA DELS XV PREMIS GAUDÍ?

La gala dels XV Premis Gaudí arriba farcida de música en directe. Per primer cop, l'esdeveniment comptarà amb una formació orquestral: la **Franz Schubert Filharmonia** sota la direcció de **Tomàs Grau**. L'orquestra estarà present al llarg de tota la gala i presentarà un repertori molt variat que inclou música cinematogràfica i pop. Per començar, interpretarà una suite d'obertura que recupera fragments d'algunes bandes sonores premiades en la categoria de millor música original al llarg dels 15 anys d'història dels Premis Gaudí: *Blancaneu* d'**Alfonso de Vilallonga** (premiada el 2013), *El perquè de tot plegat* de **Carles Cases** (l'única no premiada), *El rey de La Habana* de **Joan Valent** (premiada el 2016) i *Mediterráneo* d'**Arnau Bataller** (premiada el 2022).

Al llarg de la cerimònia, pujaran sobre l'escenari **Queralt Lahoz**, **Judit Neddermann**, **Joan Dausà** i **Kelly Isaiah (Koers)**, per posar veu a la "Canción del fuego fatuo" de **Manuel de Falla**, "La Plaça del diamant" de **Ramon Muntaner**, "Jo mai mai" del mateix **Dausà**, i "A Change Is Gonna Come" de **Sam Cooke**. Totes les cançons de la gala han estat arrançades pel compositor **Gerard Pastor**.