

Enderrock | Redacció | Actualitzat el 16/03/2023 a les 18:30

## Marala, Clara Peya i Remei de Ca la Fresca, entre els artistes que reben el suport a la creació de La Marfà

*La Marfà - Centre de Creació Musical de Girona presenta els artistes i formacions vinculades als programes de suport a la creació i la producció musical d'aquesta temporada | Boom Boom Fighters & Cookah P, Alba Careta, Vichy Flock, NUN, Carles Viarnès i Alba G. Corral, i Carola Ortiz són alguns dels altres artistes seleccionats per La Marfà | Fins al 30 de març, estarà oberta la convocatòria per a seleccionar els projectes que rebran suport en la temporada 2023-2024*



Marala | Juan Miguel Morales

La Marfà - Centre de Creació Musical de Girona ha presentat els artistes i formacions vinculades als programes de suport a la creació i la producció musical d'aquesta temporada. En total, l'equipament gironí impulsa enguany divuit projectes mitjançant diferents vessants del programa de suport a la creació. Entre els artistes becats en aquesta temporada, hi ha **Marala, Clara Peya, Boom Boom Fighters & Cookah P, Alba Careta, Vichy Flock, NUN, Carles Viarnès i Alba G. Corral, i Carola Ortiz**, entre altres. La convocatòria per presentar projectes per Programa de suport a la creació 2023-2024 tancarà el 30 de març.

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=hLPWuTCgmnM>

El programa de suport a la creació de La Marfà inclou cinc línies que s'adrecen a diferents perfils de músic. La d'acompanyament artístic, adreçat a músics en vies de professionalització de les

comarques gironines, l'aprofitaran enguany la banda de reggae **Boom Boom Fighters & Cookah P**, que acaba de publicar el seu nou àlbum *Confit (Propaganda Pel Fet!, 2023)* i dos exconcurants del concurs Sona9: la banda d'Arbúcies de rock psicodèlic **El Remei de Ca La Fresca** i el trio de rap **Vichy Flock**.

Una altra de les ajudes que promou La Marfà és les ajudes a primers enregistraments fonogràfics, destinades a formacions de les comarques gironines que no tenen cap treball discogràfic editat. Enguany hi participen el quintet gironí **NU?** (exconcurant del Sona9 2022) i la proposta de fusió entre el hip-hop, el rock i el flamenc d'**Anna Rodrigo**, que gràcies a la beca podran enregistrar una maqueta amb el suport i acompanyament d'un productor musical i un enginyer de so.



Nun Foto: Carles Rodríguez

El programa que acull més propostes és el de les coproduccions, que neix de la necessitat dels artistes de trobar acompanyament i finançament a l'hora de portar a l'escenari un nou disc, projecte o espectacle. Amb el suport de diversos festivals, fires, equipaments i productores, enguany fins a set artistes coproduiran o han coproduït un nou projecte a la Marfà. El primer d'ells va ser **Marala** amb el directe del seu últim disc, *Jota de morir (PpF!, 2022)* ?guardonat amb el Premi Enderrock 2023 a millor disc de l'any segons la crítica?.

L'han seguit altres propostes com la de **XY** i el seu nou espectacle immersiu inspirat en el seu darrer disc, *Desglaç* (Música Global, 2022); **El Cor del Teatre** i l'espectacle musical de carrer: *ESTOP*; la trompetista i cantant **Alba Careta** i el seu tercer disc, *Teia* (Segell Microscopi, 2023); el projecte del teclista **Carles Viarnès** i l'artista visual Alba G. Corral, *HyperO*, que compta amb un superorgue modificable amb paràmetres electrònics; **Clara Peya** i el seu nou treball previst per a la tardor; i el darrer projecte de **Carola Ortiz**, que revisitarà el repertori de tradició oral de les dones de la Península Ibèrica.



*Clara Peya Foto: Michal Novak*

Finalment, dins dels diferents programes de residència, la Marfà ha becat tres projectes internacionals: l'ensemble de música antiga Tasto Solo; el trio de guitarristes **Hugo Arán, Márcio Faraco i Marco Oliveira** i el projecte de revisitació del *Llibre Vermell de Montserrat* del compositor bagenc **Manel Ribera**. A més, la **Girona Jazz Project** ha estat l'orquestra escollida per al programa d'orquestra resident i, gràcies a la col·laboració amb l'Institut Ramon Llull, fins a tres artistes catalans han pogut fer una residència a l'estranger: **Magalí Sare** a Portugal, **Lucas Martínez Project** als Països Baixos i **Toassaves Ensemble** a Bèlgica.