

'D'una altra manera' de Mariona Escoda, cançó per cançó

Repassem les nou cançons del primer disc de la cantant valenca Mariona Escoda després de guanyar 'Eufòria'



Mariona Escoda | Ferran Palou

La cantant valenca **Mariona Escoda** ha publicat avui el seu primer treball després d'esdevenir la guanyadora de la primera temporada del concurs de talents de TV3 *Eufòria: D'una altra manera* (Música Global, 2023). Aquest nou disc deixa parcialment enrere la cançó tranquil·la i íntima del seu primer EP previ a *Eufòria - Tal com havia de ser* (autoeditat, 2022)-, i aprofundeix en cançons de pop melòdic que no defugen fer petites incursions a altres estils. Gravat pràcticament en només un mes, el nou treball compta amb diversos de compositors i productors: **Àlex Pérez**, **Manu Guix**, **Roger Rodés**, Andreu Dexeus, **Adrià Salas (La Pegatina)** i **Alicia Rey (Sense Sal)**. A continuació, desgranem els nou temes del treball amb la seva autora.

1. "D'una altra manera"

Producció: Àlex Pérez

"Aquesta cançó defensa que sempre tens dret a canviar d'opinió i fer les coses d'una altra manera, mentre et sentis còmode i respectis als altres. És un missatge per a dir-se a un mateix: empodera't i agafa confiança per a saber que no sempre podràs fer les coses de forma perfecta, perquè tens dret a equivocar-te".

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=WEsFLtJh4Xw>

2. "Al ritme que jo canto"

Producció: Manu Guix i Roger Rodés

"És una declaració d'intencions en què dic que jo faré les coses al meu ritme. Evidentment, em deixaré aconsellar, però la meva carrera la vull viure amb la tranquil·litat que estic fent el que sento i el que penso que quadra amb els meus valors i el que vull fer."

3. "Sense cap frontera"

Producció: Àlex Pérez i Andreu Dexeus

"És l'empoderament vist des d'una relació. Les dones a vegades ens podem veure una mica empetitides dins les relacions. És un crit d'ànim a empoderar-se en les relacions i a prendre el paper principal en elles".

4. "Ara que ets aquí"

Producció: Àlex Pérez

"És una cançó molt especial. Parla de l'amor romàntic, però des de la manera en què el visc jo, que crec que és molt pura i sana. Explico com jo entenc l'amor sa, l'amor fort i l'amor ben treballat".

5. "Et deixo la mà"

Producció: Àlex Pérez

"Crec que es pot interpretar de dues maneres. Una és la de deixar-se anar de la mà de totes les inseguretats i pensaments limitants que he tingut al llarg de la meua vida i l'altra és la de deixar anar a alguna persona o situació que t'ha estat limitant durant molts anys, sigui una parella o qualsevol persona que t'hagi aportat situacions tòxiques".

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=vuchHRzzfqq>

6. "Diria"

Producció: Adrià Salas (La Pegatina) i Àlícia Rey (ex Sense Sal)

"Vol donar veu a tots aquells pensaments que no fem i no diem per por al que diran; tal com diu la lletra, "et diria tantes tonteries si no callés". Cal deixar de preocupar-se pel que diran, mentre facis les coses amb respecte i assertivitat".

7. "Si ens falta l'aire"

Producció: Manu Guix i Roger Rodés

"Hi parlo sobre com a vegades no estem preparats per estimar i deixar-nos estimar. Com les pors ens poden fer perdre el camí i no veure la persona que tenim al davant. La lletra diu "potser ho tinc tot amb tu", però si poso el focus en la por a patir, no puc veure l'altra persona ni a mi mateixa i puc perdre l'amor que podríem arribar a sentir".

8. "Crema-ho tot"

Producció: Àlex Pérez

"És una cançó per a les petites coses, per valorar el que tenim, allò que ens fa feliços. També com amb petites coses podem cremar el món. Si valorem el que tenim, amb una petita espurna ho podem fer esclatar tot. En resum, és un eufemisme per a dir que hem vingut a petar-ho".

9. "Allà on bufi el vent"

Producció: Àlex Pérez i Andreu Dexeus

"Torna a ser una mica com "Ara que ets aquí", però en versió rockera. Si l'altra cançó parla des d'una forma més elegant i profunda, aquí parlo de l'amor des de la felicitat més absoluta".