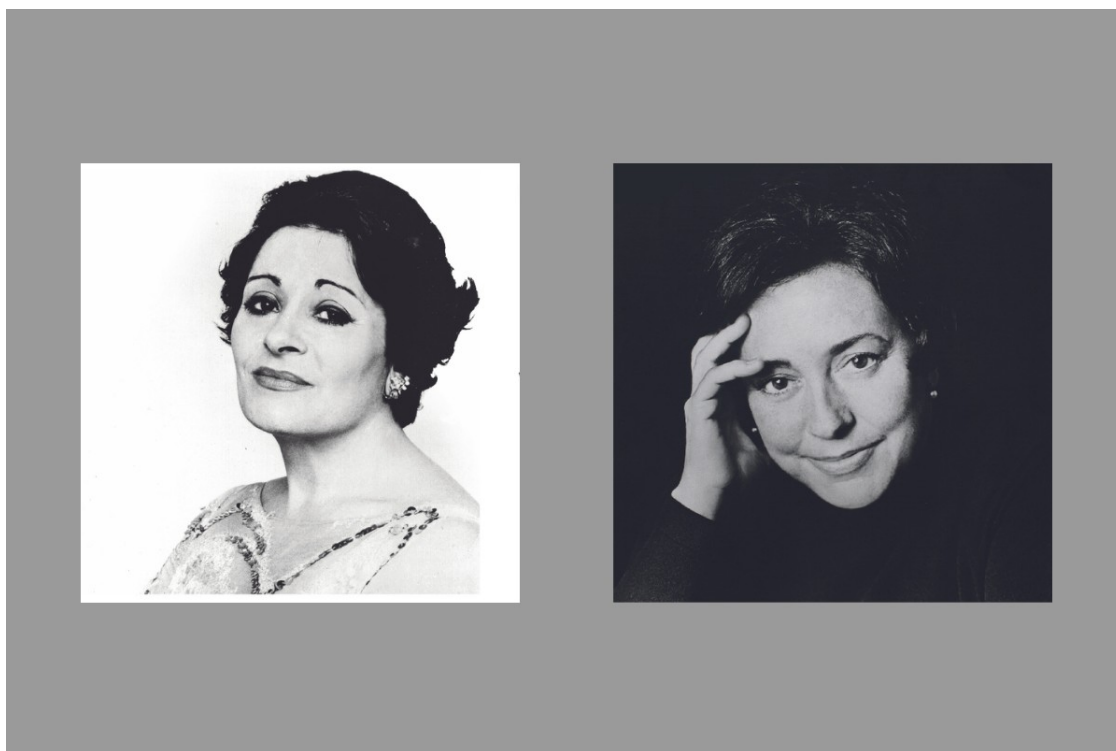


100 anys del naixement de Victòria dels Àngels i Alícia de Larrocha

Es compleix un segle del naixement de la soprano i la pianista barcelonines | Amb motiu d'aquest aniversari, es duran a terme diversos actes i iniciatives lligades a les dues artistes



Victòria dels Àngels i Alícia de Larrocha | Fundació Victoria de los Ángeles i Christian Steiner

Ara fa un segle, és a dir, el 1923, naixien dues de les personalitats més destacades de la música clàssica a Catalunya: la soprano **Victòria dels Àngels** i la pianista **Alícia de Larrocha**. Les dues artistes barcelonines van ser dues de les músiques catalanes que van construir una trajectòria més dilatada a escala internacional i que van portar la cultura catalana a molts indrets diferents del món. A continuació repassem les seves figures i ens fixem en els actes commemoratius que se celebraran per a l'efemèride.

VICTÒRIA DELS ÀNGELS

La figura de **Victòria dels Àngels** té una dimensió internacional que sovint passa massa desapercebuda a Catalunya. Una bona prova d'aquest fet és que la BBC Music Magazine va situar la barcelonina en tercera posició a la llista de les vint millors sopranos de música enregistrada del segle XX, tan sols pel darrere de la grecoestatunidenca **Maria Callas** i l'australiana **Joan Sutherland**.

La trajectòria de **dels Àngels** va començar en un àmbit força diferent del que la va consagrar. Després d'estudiar al Conservatori Superior del Liceu, la soprano va continuar formant-se i va fer les seves primeres actuacions amb el conjunt instrumental de música antiga **Ars Musicae**, fundat i

dirigit per l'instrumentista i musicòleg Josep Maria Lamaña.

Poc després, **Victòria dels Àngels** ja va estrenar-se en l'òpera interpretant el rol de Comtessa d'Almaviva de *Les noces de Fígaro* de **Mozart**. A partir d'allà, la carrera operística de la soprano no va fer més que créixer. Va guanyar premis com el Concurs Internacional de cant de Ginebra el 1958, va trepitjar els escenaris operístics més importants del món com l'Òpera de París, l'Scala de Milà, el Metropolitan de Nova York i el Teatre Colón de Buenos Aires i va ser la primera intèrpret catalana en actuar al venerat Festival de Bayreuth, fent d'Elisabeth a *Tannhäuser*.

Per a celebrar el centenari del seu naixement, la Generalitat de Catalunya i la fundació Victoria de los Ángeles impulsen l'any **Victòria dels Àngels**, que arrencarà l'1 de novembre de 2023 amb un acte i un concert a la Universitat de Barcelona, el lloc i en la data en què va néixer **Victòria dels Àngels**, i es clausurarà el 6 de novembre de 2024. Entre les activitats previstes per aquest any, hi haurà una gala central al Gran Teatre del Liceu amb destacades figures femenines internacionals i dirigida escènica per Vincent Huguet; un itinerari al Palau de la Música Catalana per a descobrir les diferents facetes artístiques de la soprano; una gran exposició prevista per a 2024 -que també commemorarà **Alicia de Larrocha**- comissariada per Pep Gorgori i dissenyada per Rafael R. Villalobos o una altra mostra en què es podrà veure el seu vestuari al Palau Güell.

ALÍCIA DE LARROCHA

Alicia de Larrocha va ser una de les pianistes catalanes més importants de tot el segle XX. De la mateixa manera que **Victòria dels Àngels**, la pianista va oferir concerts i recitals pels cinc continents i va difondre la música clàssica tant catalana com espanyola arreu del món amb interpretacions d'obres de **Manuel de Falla**, **Isaac Albéniz**, **Enric Granados**, **Joaquín Turina**, **Xavier Montsalvatge** o **Frederic Mompou**.

A més de la seva vessant com a intèrpret de música espanyola, **de Larrocha** també va treballar extensament el repertori clàssic centreeuropeu de compositors com **Bach**, **Haendel**, **Scarlatti**, **Mozart**, **Beethoven** i **Schumann**, entre molts altres. Al llarg de la seva vida, va rebre una gran quantitat de guardons i reconeixements. Dins de la indústria musical, va ser premiada amb fins a tres premis Grammy en la categoria de millor interpretació clàssica solista sense orquestra i un en la categoria amb orquestra, mentre en l'àmbit institucional va ser reconeguda amb reconeixements com la Medalla d'Or de Barcelona, la Medalla d'Or de Catalunya o el Premi Nacional de Música de la Generalitat de Catalunya, entre altres.

Per a commemorar els 100 anys del seu naixement, la Generalitat de Catalunya va inaugurar l'any Alicia de Larrocha el passat desembre. Al llarg d'aquest any, es duran a terme diferents iniciatives vinculades a la pianista com l'acte *Redescobrint l'Alicia. 100 anys d'Alicia de Larrocha*, que conduirà el periodista Albert Galceran a l'Auditori AXA el pròxim 22 de maig; una marató en homenatge a la pianista el 26 de novembre a l'Auditori o l'exposició conjunta amb **Victòria dels Àngels** que el Palau Robert albergarà a principis de 2024.