

Enderrock | Redacció | Actualitzat el 14/04/2023 a les 13:00

Enderrock celebra 30 anys amb un cicle de concerts

Commemorem tres dècades de la revista amb un cicle musical al Palau Robert | Amb 4 dates, al llarg del maig s'hi podran veure fins a dotze concerts de manera gratuïta | Hi actuaran MTINES, Renaldo & Clara, Ginestà, Júlia Colom, Socunbohèmia, Anna Andreu, Maio, Lluís Gavaldà amb Joan-Pau Chaves, Koers, Al·lèrgiques al Pol·len, Sexenni i Gertrudis



ENDERROCK
30 ANYS

CICLE DE CONCERTS A PALAU ROBERT

Dimecres 3 de maig GINESTÀ MTINES RENALDO & CLARA	Dimecres 10 de maig ANNA ANDREU JÚLIA COLOM SOCUNBOHEMIO
Dimecres 17 de maig KOERS LLUÍS GAVALDÀ i JOAN-PAU CHAVES MAIO	Dijous 25 de maig AL·LÈRGIQUES AL POL·LEN GERTRUDIS SEXENNI

La revista Enderrock commemorarà els 30 anys del primer número amb un cicle als jardins del Palau Robert de Barcelona. Seran quatre sessions de primavera, amb una proposta triple, que reuniran la generació emergent de la música pop catalana al costat de grans clàssics. Els concerts són gratuïts amb invitació prèvia. Aquí sota trobaràs l'enllaç per aconseguir l'entrada per a cadascuna de les dates.

FUTURS ESDEVENIMENTS

Dijous 25 de maig - **GERTRUDIS, SEXENNI i AL·LÈRGIQUES AL POL·LEN**

Entrades esgotades

ESDEVENIMENTS PASSATS

Dimecres 3 de maig - **GINESTÀ, RENALDO & CLARA i MTINES?**

?

Dimecres 10 de maig - **ANNA ANDREU, SOCUNBOHEMIO i JÚLIA COLOM**

?

Dimecres 17 de maig - **KOERS, LLUÍS GAVALDÀ i JOAN-PAU CHAVES i MAIO**

?

DIJOURS 25 DE MAIG (19-22h)

GERTRUDIS

L'històric trio de la Garriga **Gertrudis** és un dels màxims representats de la rumba fusió des de la primera dècada dels 2000. Després del viratge cap a una proposta més oberta a l'electrònica, tal com va quedar clar en el seu anterior treball, *No em dona la gana* (PAM! Records, 2019), la formació llança el novè disc de la seva trajectòria, *M'agrada* (PAM! Records, 2023), amb la col·laboració del cantant de **Macaco**, Dani Carbonell, i **David Ros** al tema que li dona nom. Sota la producció de **Roger Rodés**, el grup tornarà a brillar amb els ritmes més característics del ventilador.

SEXENNI

La jove formació lleidatana **Sexenni** és una altra de les propostes de Ponent que millor s'han situat al nou panorama musical català. El caràcter festiu, la mescla de pop fusió amb clares picades d'ullet a les músiques urbanes i unes lletres carregades de quotidianitat i bon humor ja es van plasmar en un primer disc, *Retrats* (Delirics, 2022), que incloïa cançons que van fer fortuna, com per exemple "De lao", una aposta que tindrà continuïtat en un segon disc previst per al setembre. De moment ja roda "Houston", la cançó oficial de la Volta Ciclista a Catalunya 2023.

AL-LÈRGIQUES AL POL-LEN

La banda del barri de Gràcia ha engegat una nova etapa amb la catalanització del nom i el seu tercer disc, *Cants, crits, baralles* (Music Bus, 2023). Les noves cançons -entre les quals destaca el senzill "Bombolles", amb **Maria Jaume**- deixen enrere la intimitat del pop d'autor facturat fins ara pel sextet per deixar pas a un pop més volgudament descarat. La *girl band* obre així una nova etapa, que coincideix a més amb el fitxatge pel segell Music Bus, i presentarà tot un seguit de cançons amb les quals convida a riure, a plorar, a ballar, a cantar... i també a evadir-se.

ESDEVENIMENTS PASSATS:

DIMECRES 3 DE MAIG (19 -22h)

GINESTÀ

El duet fraternal de Sant Andreu de Palomar és un dels projectes que disc rere disc ha anat guanyant rellevància i visibilitat. Del seu primer treball, *Neix* (Kasba Music, 2018), al tercer i darrer, *Suposo que l'amor és això* (Kasba Music, 2022), **Ginestà** ha anat abandonant la cançó protesta que marcava el seu inici per tal d'abraçar un pop sintetitzat de reminiscències vuitanteres. El que s'ha mantingut intacte és la sinceritat i la sensibilitat que Júlia i Pau Serrasolsas tenen a l'hora escriure i musicar unes lletres que són tan empàtiques com commovedores.

RENALDO & CLARA

El grup lleidatà encapçalat per la cantant i compositora lleidatana Clara Viñals s'ha consolidat com una de les apostes de l'indie-pop català que més han crescut en els últims anys. Aquesta primavera presenta el quart disc, *La boca aigua* (Primavera Labels, 2023), que aprofundeix en el viratge pop i electrònic mostrat en el treball anterior, *L'amor fa calor* (Primavera Labels, 2020). El treball manté l'esperit juganer habitual de l'artista, juga amb les produccions a càrrec d'**Hidrogenesse**, Joan Borràs i Innercut, i aposta decididament per l'amor com a tema central del repertori.

MTINES

Després de formar part de la banda barcelonina **Estramoni**, Marc Tinés ha donat vida a **Mtines**, una proposta artística amb què ha enregistrat *Els dies iguals* (Montebello, 2023), un disc conceptual que gira entorn de la rutina i la quotidianitat, amb una sonoritat que s'acosta al pop metafísic amb dosis generoses d'electrònica. L'àlbum de debut ha tingut la participació d'**Anna Andreu** -a l'havanera "Estimada Glòria"- i **David Carabén (Mishima)** -a "Com vols que no ho vegi?"-, i l'ha acompanyat d'un curtmetratge, que ha dirigit Laura Sisteró, on sonen quatre de les cançons.

DIMECRES 10 DE MAIG (19-22h)

ANNA ANDREU

La compositora i cantant de Sant Quirze del Vallès va presentar l'any passat el segon disc, *La mida* (Hidden Track Records, 2022), un treball pensat amb la mesura justa i gravat al costat de la bateria **Marina Arrufat**, que li va valer el Premi Enderrock com a millor disc de cançó d'autor segons la crítica. A més, **Anna Andreu** també va rebre l'any passat el premi accèssit del Certamen Terra i Cultura per la musicació de "Quietud", de Maria Antònia Salvà. La cançó, llavors només interpretada en directe, ha estat enregistrada enguany a l'estudi amb **Pol Batlle & Rita Payés**.

SOCUNBOHEMIO

El cantautor barceloní Artur Viñas '**Socunbohemió**' és per mèrits propis la veu jove que ha trencat les portes del pop metafísic. Amb més d'un centenar de milers d'oients mensuals a Spotify, ha fet un pas més enllà i ha presentat el primer llarga durada, *Contes de les quatre estacions* (Vida Records, 2023). Amb uns referents que van des del cinema de la *nouvelle vague* francesa fins a les bandes més populars del nou pop català com ara **Manel**, l'artista presentarà al cicle de la revista Enderrock uns contes estacionals que respiren un carisma únic i veritablement íntim.

JÚLIA COLOM

La cantant de folk de Valldemossa **Júlia Colom** ja és considerada una de les grans revelacions de la temporada. Prenent com a títol i inspiració un lloc proper al seu poble que li desperta ressonàncies místiques, ha gravat el disc de debut, *Miramar* (La Castanya, 2023), un viatge sonor

d'anada i tornada que remet a diversos llocs diferents gràcies a les instrumentacions de les guitarres i els teclats. Al maig, l'artista mallorquina farà parada a Barcelona per fer-nos descobrir les seves noves cançons en el marc de la programació especial del cartell dels 30 anys d'Enderrock.

DIMECRES 17 DE MAIG (19-22h)

KOERS

La banda lleidatana de reggae **Koers** és un dels grups de les Terres de Ponent que més projecció ha adquirit els darrers anys. Liderada pel cantant català d'origen nigerià **Kelly Isaiah**, i després de publicar els dos primers discos i un EP -*Unbroken* (Halley Records, 2017), *Des de les cendres* (Halley Records, 2019) i *That Day* (Halley Records, 2020)-, el quartet jugarà a moure els malucs i fer ballar el públic amb la sonoritat més sincopada i arrelada a Jamaica de les quatre jornades al Palau Robert, mentre prepara un nou treball en el qual unirà pop, funk, gòspel i soul.

LLUÍS GAVALDÀ I JOAN-PAU CHAVES

El cantant i guitarrista d'**Els Pets**, **Lluís Gavalrà**, farà un recorregut sentimental a través dels referents musicals que han acompanyat la seva trajectòria, juntament amb el teclista bagenc **Joan-Pau Chaves**, responsable de vestir i aportar elegància a l'etapa recent de la banda. El duet presentarà el nou espectacle *Sona la cançó*, plantejat com un viatge melòdic salpebrat d'anècdotes, vivències i sobretot peces pròpies i alienes -algunes inèdites però la majoria prou conegudes- per compartir amb l'audiència el seu amor incondicional i apassionat cap a la màgia de les cançons.

MAIO

La cantant barcelonina **Maio** -germana de Pau i Júlia Serrasolsas de **Ginestà**- també s'ha obert terreny en l'escena emergent de la cançó pop. El 2021 va debutar amb el seu primer disc, *Des dels marges* (Propaganda pel Fet!), un treball farcit de càrrega política, reivindicatiu i ple de tendresa. Després de participar en el *Concert per la vida*, en homenatge a Guillem Agulló, ja prepara les noves cançons que han de posar els fonaments per a un segon disc, previst de cara a la tardor, que segur que ja començaran a sonar davant del públic als jardins del Palau Robert.