

Enderrock | | Actualitzat el 03/07/2023 a les 13:30

Obre la convocatòria per al XVI Terra i Cultura, Premi Miquel Martí i Pol 2023

El celler Vall Llach convoca la 16a edició del certamen Terra i Cultura per donar suport i visibilitat a la música i poesia catalanes| ?S'hi poden presentar les cançons amb música original basades en un poema en llengua catalana| El termini de recepció d'obres finalitzarà el proper 11 de setembre



F: Xavier Mercadé

El celler Vall Llach convoca la 16a edició del Certamen Terra i Cultura - Premi Miquel Martí i Pol 2023 que s'atorga a la millor cançó amb música original basada en un poema en llengua catalana. El certamen, impulsat pel celler Vall Llach, dona suport i visualització a la música i la poesia, amb una aportació de 5.000 euros i una peça de l'escultor Josep Bofill per al guanyador/a. A més, des de l'any passat, inclou un accèssit **Ramon Muntaner**, en record del cantautor i membre del jurat, que va ser director de l'SGAE a Catalunya

Les cançons admeses al certamen hauran d'haver estat publicades en qualsevol format -físic o digital- entre el 12 de setembre del 2022 i l'11 de setembre del 2023 i també poden ser gravacions inèdites presentades directament al concurs. El termini inajornable de recepció d'obres finalitzarà el dia 11 de setembre del 2023 a les 00h. Pots consultar les bases al web del Terra i

Cultura.



Lluís Llach -impulsor del certamen Terra i Cultura-, amb els guanyadors del 2022, Anna Andreu i Carles Dénia. Foto: Juan Miguel Morales

En els darrers anys, han guanyat el premi projectes com **Carles Dénia** (per "Oda apatxe a València" de Ramon Ramon) -i **Anna Andreu** amb l'accessit (per "Quietud" de Maria Antònia Salvà), **The Tyets** (per "El ratolí" d'Enric Laurreula), **Juan Valderrama** (per "Podries" de Joana Raspall), **Clàudia Cabero** (per "Dona-dindi" de Rosa Maria Arrazola), **Sommeliers** (per "La llibertat" de Joan Margarit), **Mireia Vives i Borja Penalba** (per "Si no fores (no amb mi)" de Roc Casagran), **Judit Neddermann i Ignasi Cussó** (amb "El fugitiu" de Miquel Martí i Pol), **Toni Xuclà i Gemma Humet** (per "Aquesta pau és meva" de Salvador Espriu), **Roger Mas** (per "Si el mar tingués baranes", de Maria-Mercè Marçal), o **Sílvia Pérez Cruz** (per "Covava l'ou de la mort blanca" de Maria-Mercè Marçal), entre altres.