

# David Cabot, Núria Duran i Neptú enlluernen l'Acústica en la primera semifinal del Sona9

*Tots tres artistes han actuat avui a la plaça Catalunya de Figueres | Després de les proves semifinals, el jurat del Sona9 escollirà els 6 concursants que passaran a la fase final d'enguany, que se celebrarà el mes d'octubre*



Núria Duran, Neptú i David Cabot a la semifinal del Sona9 a l'Acústica de Figueres | Carles Rodríguez

Avui, ha engegat la fase semifinal del Sona9 amb la primera de les quatre semifinals que se celebraran, al Festival Acústica. El lleidatà **Neptú**, el palmèsà **David Cabot** i la barcelonina **Núria Duran** han ofert les seves propostes aquesta tarda davant el públic que s'ha aplegat a la plaça Catalunya de Figueres.

La tarda l'ha arrencat el músic i productor lleidatà Vincent Monfà '**Neptú**', que ha fet gala de la seva proposta que combina pop, bases de músiques urbanes i sons sintetitzats, i missatges reivindicatius amb ciència-ficció. Ha començat el seu directe amb la inèdita "Imaginari", i ha seguit amb l'animada cançó de ciència-ficció "Història d'un cyborg interestel·lar", inclosa en el seu llarga durada de debut *Desperta* (Metz Records, 2022). Per a la versió que havia de fer com a prova del concurs, **Neptú** ha escollit adaptar al català "Video Killed The Radio Star" de **The Buggles**, que com ha dit, els va "marcar de petits". La seva actuació ha arribat a l'equador amb l'encomanadissa "Dorm", que el seu guitarrista ha coronat amb un solo- i "Com ho fèiem". Per a la segona prova encomanada pel Sona9, l'adaptació d'un poema, Monfà ha optat per posar ritme als versos d'"Anhel del cercle" de Maria Josep Escrivà, pel qual s'ha penjat la seva guitarra acústica per

brindar-nos una sorprenent versió intimista i melòdica que abandona barres i bases electròniques. La nota final l'ha posat amb la ballable "Universal" -amb aclucada d'ullet a "Rapper's Delight" de **The Sugarhill Gang**-.



*Neptú al festival Acústica en la semifinal del Sona9 2023 Foto: Carles Rodríguez*

El segon artista en pujar a l'escenari en aquesta jornada de semifinals del concurs ha estat el palmèsà **David Cabot**. Hi ha presentat el seu projecte de pop-rock indie intimista i emocional amb temes tan colpidors com "Ja veus" i "Cercaré" -recollits al nou EP *Inici* (Produccions Blau, 2023)-, jugant amb la seva guitarra i teclats, creant capes amb el seu *loop station* per acompanyar la seva veu càlida i gruixuda. Per a les proves del Sona9, **Cabot** ha decidit fer "Una cosa tan senzilla", versió de "Such a Simple Thing" de **Ray LaMontagne**, i el poema d'Escrivà "Anhel del cercle", que s'ha portat al seu estil, proposant-nos-la amb una renovada intensitat. El seu xou ha acabat amb l'emocional "Miracles", el tema amb què va debutar en el món de la música, i amb què ha convençut el públic que s'havia congregat a l'escenari de la Plaça Catalunya de Figueres per aplaudir al ritme.



*David Cabot al festival Acústica en la semifinal del Sona9 2023 Foto: Carles Rodríguez*

La darrera actuació de la tarda l'ha regalat la cantant barcelonina **Núria Duran**, que ha ofert un directe de cançó pop que desborda lluminositat amb els acords de les guitarres i la seva potent veu. Ha començat el seu directe tota actitud amb la cançó "Llagrimals", i l'enyorada i repleta d'emoció "Al records sempre fa sol", encara inèdita. Com a versió per presentar al concurs s'ha atrevit amb la ballable "Per a repartir" ("Para repartir") de **C. Tangana**, amb què ha mostrat el seu vessant més festiu i ballable, que ha contrastat amb la següent, en què ha ensenyat el seu costat més emocional, fent brillar especialment la seva veu, musicant -també- l'"Anhel del cercle" de Maria Josep Escrivà. La darrera cançó, que segon ha explicat tracta "sobre la por a descobrir que estimes a una persona, sense adonar-te que pots estimar de moltes formes": "Estimar-te". Tot i parlar de la por, **Duran** ha dotat el tema de tanta emocionalitat com força, fent acabar aquest primer concert semifinal del Sona9 2023 ben amunt.



*Núria Duran al festival Acústica en la semifinal del Sona9 2023 Foto: Carles Rodríguez*

Dels dotze cantants i grups semifinalistes del Sona9, el jurat n'escollirà sis, que passaran a la fase final que se celebrarà el mes d'octubre. Els finalistes seleccionats hauran de superar dues proves més per tal d'accedir a la final. Les demostracions seran un concert de petit format al programa Sona9 d'iCat, on també hauran d'interpretar la versió o el poema que hauran triat a la fase anterior, i una estada a les Cases de la Música per preparar el seu directe amb un director i productor d'escena. L'aptitud i l'actitud dels participants serà definitiva per tal de destriar els tres artistes que actuaran a la gran final, que se celebrarà el dia 16 de novembre a l'Antiga Fàbrica Estrella Damm de Barcelona.

## **ELS ALTRES CONCERTS SEMIFINALS**

23<sup>a</sup> edició

# SONAR

## CONCERTS SEMIFINALS

<b>DIVENDRES 1 SETEMBRE</b> <b>FESTIVAL ACÚSTICA</b> <b>DAVID CABOT</b> <b>NÚRIA DURAN</b> <b>NEPTÚ</b>	<b>DISSABTE 16 SETEMBRE</b> <b>MERCAT DE MÚSICA VIVA DE VIC</b> <b>OXIGEN</b> <b>IGLÚ</b> <b>ROKYO</b>	<b>DISSABTE 23 SETEMBRE</b> <b>FESTES DE SANTA TECLA</b> <b>FOSS</b> <b>ELOI DURAN</b> <b>ROSERONA</b>	<b>DIUMENGE 24 SETEMBRE</b> <b>FESTES DE LA MERCÈ</b> <b>SA PENA</b> <b>D'MARIUS</b> <b>SOSUN.DANCE</b>
---	--	--	---

ENDERROCK | TV3 | CATALUNYA RÀDIO | Generalitat de Catalunya | fundació | ACÚSTICA | TV | CAMT | Tarragona | La Mercè | ESTRELLA DAMM

Dissabte 16 de setembre  
Mercat de Música Viva de Vic -Plaça dels Màrtirs · 18h  
- **Iglú**  
- **Oxigen**  
- **Rokyo**

Dissabte 23 de setembre  
Festes de Santa Tecla - Parc del Francolí (Tarragona) · 21h  
- **Eloi Duran**  
- **Foss**  
- **Roserona**

Diumenge 24 de setembre  
Festes de La Mercè -Moll de la Fusta (Barcelona) · 20h  
- **D'Marius**  
- **Sa Pena**  
- **Sosun.Dance**

Els concerts són gratuïts i de lliure accés.