

## Björk i Rosalia presenten la seva esperada col-laboració amb «Oral»

*La cantant islandesa ha desenterrat una cançó composta fa 25 anys i l'ha publicat amb la col-laboració de Rosalia | La cançó donarà tots els seus beneficis per a combatre la pesca de salmó amb gàbies flotants a Islàndia*



Björk i Rosalia

A principis d'octubre, **Björk** va anunciar que presentaria una cançó amb la col-laboració de **Rosalia**. Avui, un mes i mig després d'aquell anunci, l'artista islandesa i la cantant de Sant Esteve Sesrovires han publicat per fi l'esperada col-laboració, titulada "Oral", i que també compta amb un videoclip en què l'artista islandesa i la de Sant Esteve de Sesrovires protagonitzen un enigmàtic combat.

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=8jsi2Tgvx6A>

"Oral" és una cançó que **Björk** va escriure i gravar fa 25 anys, concretament entre la publicació de dos dels seus discos més aclamats, *Homogenic* (One Little Indian, 1997) i *Vespertine* (One Little Independent, 2001). El tema, precisament, recorda a l'estil que **Björk** va treballar en els seus treballs de finals dels noranta i també ha apuntat que en el seu moment va decidir no incloure-la en cap dels treballs que va publicar llavors perquè la va considerar excessivament pop, tal com ha declarat al diari anglès The Guardian.

Segons destaca en una publicació a X (antigament Twitter), la islandesa explica que el tema parteix d'un beat de dancehall, l'estil predecessor del reggaeton, i com que **Rosalia** ha estat una de les artistes que més ha experimentat amb aquest estil, hi va veure la col-laboradora idònia per

a "Oral". A més, resulta que com que la versió final ha conservat les pistes de les veus que **Björk** va gravar a finals dels noranta, les veus de totes dues artistes corresponen a quan tenien aproximadament la mateixa edat: 30 anys. En la cançó també hi col·labora el productor escocès-irlandès **Sega Bodega**, qui ha coproduït el tema juntament amb les dues artistes.

i am so happy to announce the release of "oral" a single with @rosalia , tomorrow 21st of november

the profits will all go to stop open net pen fish farming in iceland.

this is a 25 year old song of mine i wrote and programmed inspired by a dancehall beat (the grandmother of? pic.twitter.com/I9FyKGpcVC

? björk (@bjork) November 20, 2023

Tal com apunta el diari islandès Visur, **Björk** va estar anys sense saber on tenia guardades les pistes de gravació d'"Oral" perquè no recordava com es deia la cançó. L'artista recorda com va recordar el nom en una estada a Austràlia l'any passat. Mentre mirava la televisió, va veure una notícia d'un escàndol sexual dels Estats Units en què un aristòcrata havia conegut una prostituta i el titular deia una idea semblant a: "*Va ser només oral o total?*". Va ser llavors quan **Björk** li va poder demanar al seu mànager que busqués la cançó al seu arxiu pel seu nom i va poder recuperar les pistes originals per a finalment publicar-la.

Tant **Björk** com **Rosalía** han acordat donar tots els beneficis de la cançó per a lluitar contra les gàbies flotants que les empreses pesqueres islandeses utilitzen. Segons ha declarat en el seu compte de X, la pesca industrial de salmó és horrorosa per al medi ambient, ja que provoca patiment als animals i té un gran impacte negatiu per al planeta. A més, ha apuntat contra dues companyies noruegues, MOWI i SalMar, de ser responsables del deteriorament de la fauna i la flora de diversos fiords.