

Així van ser els acústics dels sis finalistes del Sona9 2023 a iCat

Mira els vídeos de les entrevistes i els concerts acústics d'Eloi Duran, Núria Duran, Sosun.DANCE, Roserona, Foss i Neptú



Eloi Duran als Acústics del Sona9 d'iCat | Carles Rodríguez

A finals d'any, vam celebrar la final del concurs Sona9 2023, on va triomfar **Eloi Duran** ?Premi Sona9?, seguit de **Núria Duran** ?Premi Joventut? i **Sosun.DANCE** ?Premi Èxit?. Per arribar a la gran final a la sala barcelonina Luz de Gas, els tres artistes van haver de passar per diferents proves, al costat dels altres concursants de l'edició. En la darrera fase, els músics esmentats i també els finalistes **Roserona**, **Neptú** i **Foss**, havien d'oferir una petita actuació acústica i una entrevista al programa del Sona9 d'iCat, que es pot recuperar també a la plataforma 3Cat.

NÚRIA DURAN

La primera finalista a passar pel programa va ser la barcelonina **Núria Duran**. En l'entrevista, la guanyadora del Premi Joventut va esmentar referents com **Maria Jaume**, **Ven'nus** o **Júlia Blum**, i va interpretar-hi temes propis com "Llagrimal" o la versió al català ?que també va fer com a prova del concurs? de "Per a repartir" de **C.Tangana**.

ROSERONA

La bandautora cardedeuena Roser Canet va ser la segona concursant en trepitjar els estudis d'iCat. Hi va explicar el seu vincle amb la música, citant influències com **Joan Miquel Oliver** o **Alice Phoebe Lou**, i va interpretar cançons com "Si mai ens haguéssim conegut" o "M'enamoro de tu", la versió al català d'"If I Feel You" de **The Beatles**.

NEPTÚ

El tercer dels Acústics el va protagonitzar el cantant lleidatà Vicent Monfà. Acompanyat de la teclista Mercè Segura, van parlar de referents com **Adala**, **Zoo**, **Gorillaz** i **Yung Rajola**, i van tocar plegats temes com "Avui he somiat" o la musicació del poema "Anhel de cercle" de Maria Josep Escrivà ?que també era una de les proves que havien de superar del Sona9-.

ELOI DURAN

El guanyador del Premi Sona9 2023 va ser el quart concursant en realitzar l'entrevista i l'actuació acústica als estudis d'iCat. En l'entrevista, va destacar influències com **Ferran Palau**, **Magalí Datzira** i **Maria Arnal i Marcel Bagés** i va cantar temes com "Tot l'amor" o "Tòxic", la versió al català de la cançó homònima de **Britney Spears**.

FOSS

El duet format per Irene Jòdar i Roger Cantí van oferir el penúltim dels Acústics del Sona9 d'iCat. Van citar-hi diversos referents del pop i el folk més indie com **Ernest Crusats** o **Regina Spektor**, i van interpretar temes com "Apaga el llum" o "Món absurd".

SOSUN.DANCE

Els acústics d'iCat van cloure amb l'entrevista i actuació de **Sosun.DANCE**, guanyadors del Premi Èxit. La banda de pop electrònic i hi-NRG va anomenar com a referents a **Aqua** i **Tijeritas**, i van interpretar temes com "Panerola" o la versió al català de "La gata sota la pluja" de **Rocío Durcal**.