

# Ha mort l'harmonicista Víctor Uris

*El músic mallorquí havia format part de l'Harmonica Coixa Blues Band, i va acompanyar Big Mama*



Víctor Uris | Juan Miguel Morales

El músic palmèsà **Víctor Uris** (1958-2024) ha mort a l'edat de 66 anys, a conseqüència d'una malaltia. **Uris** va recollir, des de Mallorca, el llegat de **Guillem d'Efak** i es va dedicar a propagar la seva passió pel blues amb l'harmonica com a arma i un seguit de cançons carregades de sentit de l'humor i d'històries quotidianes. En una entrevista amb Enderrock el 2002, **Uris** destacava la importància de la figura de **d'Efak**: "Sempre m'ha merescut una admiració particular, no només per ser mallorquí, sinó perquè va ser el primer artista de tot l'Estat que va concebre el seu treball a partir del blues".

Des del nom del seu primer grup, **Harmònica Coixa Blues Band** -en clara al·lusió a la invalidesa que l'obligava a anar en cadira de rodes- fins als temes del seu primer disc en solitari, *De lado a lado* (Blau, 2002), **Víctor Uris** sempre va saber transmetre una intel·ligent capacitat per oferir un punt de vista agut i crític de la realitat, sense oblidar-se del sentit de l'humor.

Amb **Harmònica Coixa Blues Band** va publicar un disc homònim (Blau, 1988) i *Walkin' On* (Blau, 1991). Posteriorment, va acompanyar **Big Mama** en format de trio, juntament amb **Amadeu Casas**, tal i com mostra l'enregistrament *El blues de la inflació* (Discmedi, 1994). A duo amb **Big Mama** van publicar *El blues de l'ombra blava* (Discmedi, 1997).

El seu debut en solitari *De lado a lado* va sortir publicat després de quinze anys de carrera amb

l'harmònica, i va comptar amb la col·laboració d'artistes com **Pau Donés, Big Mama, Daniel Higiénico, Alfonso de la Sierra i Errol Woiski**. Anys més tard va insistir en la seva passió pel blues amb *Boogie Thing* (Blau, 2010) i *I Don't Know Why!* (Blau, 2014).