

La nostàlgia de Maria Jaume aterra a 'Univers Enderrock'

En el tercer capítol de la tercera temporada ens visita la cantant de Lloret de Vistalegre, Maria Jaume |Cada dues setmanes un nou artista ens explicarà quines són les cançons de la seva vida| Aquesta nova temporada es podrà seguir també en format vídeo a Spotify i YouTube

Arrenca la tercera temporada del pòdcast musical *Univers Enderrock*. Cada dues setmanes, convidarem un nou artista a l'estudi perquè ens parli de les cançons que més han marcat la seva trajectòria vital i musical. Conduït per Èlia Gea, Sergi Núñez, i la nova incorporació de Maria Folqué, el pòdcast es podrà trobar enguany també en format vídeo a YouTube, a més d'en les principals plataformes de streaming, com Spotify o Apple Podcasts.

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=mcMZXXfdw-0>

En aquest tercer episodi de la tercera temporada conversem amb **Maria Jaume Martorell** (Lloret de Vistalegre, 1999), una d'aquelles artistes a qui la música sempre ha acompanyat: amb només vuit anys, ja tocava la guitarra, però no va ser fins que es va mudar a Barcelona que va començar a compondre.

El 2019, va decidir presentar-se al concurs de bandes emergents Sona9, on es va coronar com a guanyadora, i amb el premi va enregistrar el seu primer treball, *Fins a maig no revisc* (Bankrobber, 2020). El seu pop d'autor inicial va anar evolucionant cap a *Voltes i voltes* (Bankrobber, 2022), fins a actualitzar-lo amb sons més urbans en el seu darrer disc, *Nostàlgia Airlines* (Bankrobber, 2024). Amb ella repassem la seva trajectòria musical i definim les cançons que més l'han marcat, que van des de **Caroline Polachek** a **Antònia Font**, passant per @sunshinetaylor i el seu "¡Ayúdame!".