

# D'Marius reinterpreta la història de Bonnie & Clyde a «Londresromaparis»

*Estremem en primícia el nou senzill del cantant gironí*



D'Marius | Arxiu

L'artista gironí **D'Marius** ?nom artístic de Màrius Vázquez? va començar a publicar senzills barrejant diferents estils de rap el 2019, primer en anglès i, posteriorment, en català. L'any passat, el cantant es va presentar a 23a edició del concurs de bandes emergents Sona9, arribant fins a les semifinals del concurs. Això el va impulsar a continuar apostant pel seu projecte, creant nous temes i preparant un EP que veurà la llum a la tardor. Avui, **D'Marius** ens regala en primícia un dels senzills d'aquest nou disc, "Londresromaparis".

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=1rZ2c-pLCIk>

A "Londresromaparis", **D'Marius** narra una història d'amor inspirada en l'imaginari de la parella de fugitius Bonnie & Clyde. La combinació entre la lletra i la base busca simular la sensació de pressa que tenen els fugitius en cerca i captura enmig d'una persecució, i que, qui l'escolti, s'imagini en aquesta situació en què estaven Bonnie i Clyde.

Quant a estil, amb "Londresromaparis", **D'Marius** planteja un canvi radical. El gironí s'hi allunya del rap i del hip-hop per presentar una producció que ronda l'indie-rock, inspirat per artistes com **Alizzz** o **Carolina Durante**. Tots aquests elements per crear un tema que, per a **D'Marius**, està fet per escoltar al cotxe amb les finestres baixades.

