

Sordida i Genni Knows actuen a la segona semifinal del Sona9

L'artista lleidatana Íster no ha pogut actuar degut a la forta pluja, i el seu concert tindrà lloc aquest dilluns al Centre Cultural Albareda de Barcelona

El Parc del Francolí ha acollit avui el segon concert semifinal del concurs de bandes emergents Sona9 en el marc de les Festes de Santa Tecla. A l'escenari tarragoní han mostrat el seu directe la gironina **Genni Knows** i el quartet **Sordida**. La lleidatana Íster no ha pogut actuar, ja que la pluja ha impedit el concert.



Sordida a la semifinal del Sona9 2024. Foto: Carles Rodríguez

Amb l'amenaça de pluja, la jornada ha pogut començar amb el concert de **Sordida**. El trio ha arrencat ensenyant una de les proves de la fase semifinal del concurs, la seva musicació del poema "Paratge" de David Vidal. Amb temes com "Eiii", la romàntica "Tast", "Goya" i "Suqui" la banda ha demostrat com és capaç de gaudir dalt l'escenari i combinar estils com el rap, el trap i l'R'n'B amb el flamenc, amb *flow* i desimboltura. També com a prova d'aquesta fase semifinal del concurs, ha presentat la seva musicació del poema i la seva versió en català de "Cariñito" del grup **Los Hijos del Sol**. Ha acabat la seva actuació amb "Tot bé", que dona nom al seu EP de debut.



Genni Knows a la semifinal del Sona9 2024. Foto: Carles Rodríguez

La segona actuació de la nit ha estat la de la gironina **Genni Knows**, acompanyada del seu quartet, que ha mostrat el seu pop-soul vibrant amb cançons com "El moment" o "Sona". Per a les proves semifinals, l'artista s'ha atrevit amb una adaptació, lliure i feminista, al català d'"If I Were A Boy" de **Beyoncé** i ha posat música als versos que Marina Mirallas recull a "Foc a terra". Tot seguit ha mostrat, "Natural", amb què ha fet corejar el públic, per acomiadar-se amb "Freeze", el seu primer senzill.

La pluja ha impedit el concert d'**Íster**, que havia de tancar la semifinal de les Festes de Santa Tecla. L'actuació de la cantant lleidatana tindrà lloc el proper dilluns 23 de setembre a les 17.30h. al Centre Cultural Albareda de Barcelona. L'accés serà obert al públic i completament gratuït.