

Teatre del bo de la mà de Cabaret Misêria

Els egarencs Cabaret Misêria practiquen un pop d'aire majestuós i teatral. Amb uns arranjaments força estafolans i cuidats, es mouen pels vorans de l'òpera-rock, de la música de cabaret, del jazz i del pop. Prefereixen emocionar a innovar i s'autodefineixen com "aquella llum càlida que surt del soterrani en el qual a tothom ens agradaria perdre'ns una estoneta per oblidar el món mundial?". Cosins llunyans dels Estúpida Erikah, finalistes de l'any passat al Sona 9, els Cabaret Misêria fan teatre del bo amb picades d'ullet a Tom Waitts i a la vedet Àngel Pavlovsky. Més informació (