

Jordi Camell toca Pau Casals

El pianista Jordi Camell estrena la integral per a piano de Pau Casals

Pau Casals és més conegut en el seu vessant d'interpret de violoncel que en les seves aportacions compositives en el camp del piano. Jordi Camell està duent a terme una tasca de difusió de l'obra pianística de Casals.

Aquest dissabte es podrà escoltar, dins el Festival Internacional de Música Pau Casals, la integral per a piano del músic català més internacional. A ell es deu la manera com toquen avui els violoncel·listes i l'*Himne a les Nacions Unides*, però avui la majoria de la seva obra encara és inèdita. Entre el seu repertori destaquen composicions per a piano, violoncel i piano, sardanes, quartets, quintets i sonates. De l'obra vocal cal ressaltar peces per a veu i piano, cor mixt, cor masculí, cor femení, veu i orquestra.

Jordi Camell va néixer a Llorenç del Penedès, molt a prop d'on va néixer **Casals**, i ha revisat els manuscrits per a l'edició de la integral de l'obra pianística del mestre que ha anat a càrrec de l'Editorial Boileau. Al concert es podran escoltar tretze peces com *Dues cançons de bressol*, *Tres sardanes*, *Quatre romances sense paraules* o *Tres preludis orgànics*, entre altres. El concert serà dissabte dia 21, a les 22 h a l'Auditori del Vendrell.