

Pistola publica 'A punt i a part'

El segell Velomar Records edita el segon disc del mallorquí

Roger Pistola va presentar la setmana passada *A punt i a part* (Velomar Records) al Mercat de MÀ'sica Viva de Vic. El cantautor de Manacor publica avui el segon disc, un treball renovat que deixa enrere el debut *Perdó, però*³, *perdó*² (autoeditat, 2014).

Pistola. Foto: Arxiu Enderrock

Sense haver arribat a la trentena, Roger Pistola ja té un currículum de llarg recorregut. Se'l va veure créixer al capdavant del grup adolescent **Kard's Piken**, va madurar a Barcelona amb la formació **See** -actualment reconvertits en **Mayday Disorder**- i se l'ha vist com a fidel acompanyant de la cantautora **Ivette Nadal**. No obstant això, on es pot veure la seva faceta més creativa i natural és a través del seu *alter ego* en solitari, **Pistola**. El cantautor de Manacor va debutar l'any passat amb *Perdó, però* (autoeditat, 2014), i enguany estrena *A punt i a part* (Velomar Records, 2015), una reinvençió del propi so.

Lluny de veure la segona entrega com un gir radical, el músic lliga la seva sonoritat a una evolució vital ben natural: "És evident que les cançons que componc amb 26 anys són diferents de les que feia quan en tenia 16, com també són diferents de les que feia quan en tenia sis. Senzillament, exprés el que vaig sentint en cada etapa de la meua vida, però sense deixar de ser jo mateix", explica **Pistola**.

Pistola "A punt i a part" by Velomar Records

Impregnat fins a la darrera nota de l'esperit del *do it yourself* (el disc es va gravar a casa seva), *A punt i a part* recull el sentir del seu autor i s'enriqueix de les col·laboracions de músics com **Pau Figueres**, Toni Lluïl i Llorenç Barceló. A més, decidit a plantejar-se nous horitzons de cara a la repercussió del seu art, el manacorí ha confiat en el jove segell balear Velomar Records per a l'edició del disc: "Ajuda molt la involucració de gent que hi entén més. Velomar és un segell que té un any de vida i que treballa apassionadament i amb una il·lusió contagiosa", diu.

Roger Pistola entén la música honesta com aquella que es toca més amb el cor que amb el cap, i per això el seu és un àlbum ple de matisos i sentiments. Què el va inspirar? "Un amic meu em diu que en aquest disc dic les mateixes coses però de manera diferent en diverses cançons, i supòs que això és el resultat d'haver-les fet durant la mateixa època vital. És una etapa molt dolorosa però necessària. En línies generals, trobo que m'ha sortit el que jo anomeno un 'disc d'autoajuda', comenta.