

Anna Roig versiona la cançó francesa

Amb motiu del 10è aniversari ha reinterpretat quatre cançons d'artistes francesos

Aquest estiu **Anna Roig i l'Ombre de Ton Chien** van enregistrar quatre versions de cançons de la cançó francesa per celebrar deu anys de trajectòria. Editat per Satélite K, n'han publicat unes 500 còpies en format físic i ara ja està disponible en format digital.

Anna Roig i l'Ombre de Ton Chien. Foto: Marc Brodons

L'amor cap a la cultura francesa d'**Anna Roig i l'Ombre de Ton Chien** no només recau en el nom de la banda. Sempre han manifestat una sensibilitat per l'atractiu de la *chanson*, i amb motiu del desè aniversari del grup, han decidit regalar al públic un conjunt de versions dels seus referents.

El disc inclou "Johnny, tu n'es pas un ange" d'**Edith Piaf**, "Je hais les dimanches" de **Charles Aznavour**, "Comment te dire adieu?" popularitzada per **François Hardy**, i "Poupée de cire, poupée de son" de **France Gall**. La versió original de la darrera va guanyar el festival d'Eurovisió l'any 1965.

Es tracta d'un regal molt ben cuidat en l'aspecte musical i també estètic, ja que les 500 còpies que han editat en físic han estat realitzades artesanalment pels membres del grup. Se'n pot comprar exemplars a través del seu web i també a la parada de discos que despleguen a cada concert.

La banda del Penedès segueix de gira amb el seu últim disc, *Un pas i neu i un pas* (Satélite K, 2014), i properament actuaran a Barcelona (20 de novembre, cicle Músiques Sensibles), a la Universitat Autònoma de Barcelona (23 de novembre), a Vila-seca (27 de novembre), Mataró (22 de gener, cicle Músiques Tranquilles) i Barcelona (5 de febrer, cicle EnciSAT!).