

Canet Rock i el seu temps

Engaga l'exposició fotogràfica a l'Arxiu Històric de Lleida

El fotoperiodista santjustenc Francesc Fàbregas ofereix a diversos espais de Lleida la primera gran mostra de la seva obra en una exposició dividida en cinc apartats temàtics: un gira entorn el festival Canet Rock, i els altres tres il·lustren la seva prolífica trajectòria dins el món musical. Les exposicions es poden veure fins al 10 de gener.

Canet Rock Foto: Francesc Fàbregas

Des dels anys 70 Francesc Fàbregas ha estat col·laborador de diferents mitjans de comunicació escrits especialitzats en música, i ha il·lustrat amb les seves fotografies caràtules dels discos de nombrosos artistes. El seu bagatge acumulat dins el món musical li ha permès reunir els treballs que ara presenta a diferents espais de Lleida. L'Arxiu Històric de la ciutat acull l'exposició *Canet Rock i el seu temps*, una perspectiva històrica que repassa les edicions del reeixit festival de Canet de Mar, que va néixer l'any 1975 amb la intenció d'emular altres cites de filosofia semblant com Woodstock o Wight Island i va tornar a prendre vida el 2014.

A més a més, s'hi podrà veure tres exposicions més que giren al voltant de temàtiques musicals: als Serveis Territorials de Cultura hi haurà *Nou univers musical català*, una repassada per quatre dècades de concerts a casa nostra; al Rectorat de la Universitat de Lleida es podrà veure *Boss-celona*, una crònica visual del primer concert de **Bruce Springsteen** a la ciutat comtal, i al Museu de Lleida tindrà presència *Apòstols del rock*, amb icones clàssiques i ídols moderns del gènere. L'exposició que completa la col·lecció d'instantànies és *Paisatges sense pàtria*, a la Biblioteca Pública de Lleida, una suculent col·lecció de fotografies captades al llarg dels seus viatges.