Enderrock | | Actualitzat el 14/12/2015 a les 21:30

Els guanyadors dels Premis ARC 2015

Txarango, Els Catarres, Ramon Mirabet i Mishima, entre els guardonats

L'AssociaciÃ³ de Representants, Promotors i MÃ nagers de Catalunya (ARC) ha celebrat aquest vespre la gala de lliurament de la 13a ediciÃ³ dels Premis ARC. S'ha entregat un total de 17 guardons que premien la feina de mÃºsics, programadors, sales de concerts i la resta de professionals del sector.Â

Foto de família dels Premis ARC 2015 Foto: Xavier Mercadé

El jurat dels Premis ARC ha reconegut **Els Catarres** per la millor gira per a festes majors de temes propis, **Txarango** per la millor gira internacional d'artista o grup català, **Els Amics de les Arts** per la millor gira de festivals, i **Mishima** per la millor gira de sales de Catalunya. El guardó a la millor gira de teatres i auditoris ha estat per al trio galàctic Col·lectiu Eternity, format per **Jaume Sisa**, **Joan Miquel Oliver** i **Quimi Portet**.

El locutor Jordi Basté amb el trio galàctic Col·lectiu Eternity, format per Jaume Sisa, Joan Miquel Oliver i Quimi Portet. Foto: Xavier Mercadé

L'únic premi de votació popular és la categoria d'artista revelació, i a la 14a edició ha estat per al santfeliuenc **Ramon Mirabet** . El jurat ha premiat **The Penguins** pel seu espectacle *Reggae Per Xics* com a millor gira d'artista o grup musical adaptada a públic infantil o familiar. La **Maravella** s'ha endut el premi a la millor gira per festes majors de grup de ball, i **La Loca Història** a la millor gira per festes majors de grup de versions o tribut.

Txarango amb el seu premi ARC Foto: Xavier Mercadé

A banda dels músics, els Premis ARC també reconeixen la feina dels programadors i les sales de concerts. La Jazz Cava de Vic ha rebut el premi a millor programació d'espai musical, la sala Razzmatazz de Barcelona a la millor programació de sala de concerts, i l'Auditori de Barcelona a la millor programació de teatre o auditori. El premi a millor cicle de música o festivals també ha recaigut a Barcelona, per al Cruïlla, i la millor programació de festa major és per a les Santes de Mataró.

El fundador del Taller de Músics, Lluís Cabrera, ha rebut el premi a la trajectòria professional, una distinció que vol agrair la trajectòria de persones que han contribuït a la indústria de la música. El jurat ha valorat també Josep Sanz amb el premi a la dedicació professional (ARC) per la seva tasca en el sector del management. El premi a millor mitjà de comunicació o programa musical l'ha rebut el progama radiofònic dirigit per Jordi Basté *El Món a Rac 1*.

El fundador del Taller de Músics, Lluís Cabrera, amb el director d'ARC Jordi Gratacós. Foto: Xavier Mercadé

Actuacions inèdites en directe

La gala s'ha celebrat a la sala Barts de Barcelona i ha estat conduïda per l'humorista Peyu. Els premiats han recollit els guardons enmig d'una festivitat on també s'ha gaudit de música en directe amb combinacions inèdites a l'escenari: **Mishima** amb **Núria Graham** i **Blaumut** amb **Judit Neddermann**. També hi han actuat en solitari **Ramon Mirabet** i **Gertrudis**.