

Peix indie i cru

Estrenem dues cançons del primer disc de Pësh: 'Where the Sidewalk Ends'

El segell Petits Miracles edita la seva tercera referència discogràfica, *Where the Sidewalk Ends*, el primer disc de **Pësh**, l'*alter ego* musical del bateria Santi Carcasona. L'àlbum sortirà a la llum el 28 de desembre en digital (i el 22 de gener en fà-sic), i a Enderrock.cat n'estrenem un parell de cançons per descobrir la nova proposta.

Pësh. Foto: Arxiu Petits Miracles

Santi Carcasona és home de baquetes i ritme, però a **Pësh**, el seu nou *alter ego* musical, deixa la bateria de banda i encapçala un projecte que defensa a veu i ukelele. **Eels, The Beatles, Dave Matthews, The Who o Tom Waits** són alguns dels artistes que pren com a referència. Al seu terreny ens brinda una sonoritat pop *indie*, de veu trencada i crua en anglès.

A Enderrock.cat podeu escoltar dues cançons del seu primer disc, *Where the Sidewalk Ends* (Petits Miracles, 2016), el tercer àlbum que edita el subsegell de Música Global (després del debut de **Pantaleó** i el segon treball de **Jules**).

Fruit de l'espontaneïtat, Carcasona va decidir cantar en anglès, i buscant poesies per internet va quedar meravellat amb l'obra del nord-americà Shel Silverstein que dóna nom al seu primer disc. Malauradament, l'editorial que gestiona els drets de l'obra del poeta no li va cedir els drets dels versos. Però **Pësh** no es va donar per vençut, i ha demanat a diversos amics lletristes que posin noves paraules a les seves composicions.

A la segona cançó que avancem, "One of us", l'ukelele festeja amb les guitarres:

A *Where the Sidewalk Ends* toquen amb ell Toni Pagès (bateria), Sergi Riera (baix), Santi Careta (guitarra), JJ Caro (teclat), Ona Pla i Nacho Melús (veus), i hi col·laboren Magí Batalla i Amadeu Casas (guitarres) i Mercè Martínez (veus).

Fa uns dies **Pësh** va presentar una de les cançons del disc al seu primer videoclip, que podeu veure a continuació: