Enderrock | | Actualitzat el 10/02/2016 a les 15:00

Nyandú i Trau al Sonaprop

El 14 de febrer comença el cicle Sonaprop de Llorenç del Penedès

L'emblemÃ tica finca del segle XVIII que dÃ³na la benvinguda al municipi de LlorenÃ§ del PenedÃ¨s es converteix un any mÃ©s en l'escenari del cicle Sonaprop. Enguany hi actuaran **NyandÃº**, **Trau**, **Xarim ArestÃ©**, i com a cloendaÂ **Eduard Gener** i **NÃºria Graham**Â actuaran a una altre espai al Vendrell.Â

Nyandú. Foto: Xevi Abril

En ple cor del Penedès, el palauet Heretat Sabartès acull des de fa nou edicions el cicle musical Sonaprop. Els santboians **Trau** inauguran la programació aquest diumenge 14 de febrer amb una salutació de pop psicodèlica, *Déu vos guard* (DiscMedi, 2015). Considerat per la crítica dels Premis Enderrock 2016 el millor grup revelació del 2015 i guanyadors del Sona 9 2014, el quartet proposa un directe irreverent i sonat.

També premiat per la crítica, en aquest cas com a millor disc de pop-rock del 2015 per *La rosada* (BankRobber, 2015), **Xarim Aresté** presentarà l'àlbum el proper 28 de febrer. I des d'Osona arriba el pop-rock de **Nyandú** amb el seu darrer treball, *Bum!* (Música Global, 2015), pura dinamita sonora que ressonarà al Penedès el 6 de març.

Per a la cloenda el Sonaprop estrena un nou escenari: l'Auditori de l'Escola de música del Vendrell. El 17 d'abril hi haurà un doble concert per acomiadar l'edició d'enguany. D'una banda, el soulman i pianista **Eduard Gener** d'aires funk i ànima acústica presentarà *Les avingudes* (RGB Suports, 2015). Guardonada com a millor disc en llengua no catalana del 2015 als Premis Enderrock, la vigatana **Núria Graham** incorporarà al seu repertori marcat pel primer disc, *Bird Eyes* (El Segell del Primavera, 2015), el seu darrer EP, *In The Cave* (El Segell del Primavera, 2016).

Les entrades anticipades es poden comprar a través del seu web.