

Puccini en directe i a la fresca

Aquest divendres 8 de juliol el Liceu acosta una altra vegada l'òpera italiana a tots els públics

Després de l'èxit rotund de la transmissió de *La Traviata* a la fresca, aquest divendres 8 de juliol el Gran Teatre del Liceu projectarà *La bohème* de **Puccini** a 121 municipis catalans.

Liceu a la fresca. Foto: Arxiu del Liceu

L'any passat es va projectar *La Traviata* de **Verdi** a 13 municipis catalans en el marc d'un ambiciós cicle anual de representacions a la fresca. El Gran Teatre del Liceu pretén acostar la cultura a la gent, promoure esdeveniments populars i incentivar l'òpera.

Aquest divendres 8 de juliol es podrà veure *La bohème* de **Giacomo Puccini** a 124 espais diferents (aquí podeu consultar tots els municipis que hi participen) i s'emetrà en directe pel canal 33 a les 22 h. Des del 2006 la televisió pública i el gran escenari situat a la Rambla han col·laborat mútuament. TV3 ha transmès un recital commemoratiu del debut de **Josep Carreras** i també les obres *Turandot*, *Doña Francisquita* i *Carmen*.

Aquest any la iniciativa s'ha ampliat a tot el territori i 121 ajuntaments s'han apuntat a la proposta cultural. A Barcelona es podrà veure l'espectacle a la fresca des de quatre espais diferents: a l'Arc de Triomf, al Palau Robert, a la plaça de Salvador Seguí i al Centre Cívic Sant Martí.

Puccini va compondre l'òpera el 1895, i es va estrenar a la ciutat italiana de Torí. Tres anys més tard es va representar al Liceu de Barcelona, i ja s'ha interpretat més de 250 vegades. Els protagonistes que posaran nom a Rodolf i Mimí són **Saimir Pirgu** i **Eleonora Buratto**. Els acompanyarà l'**Orquestra Simfònica i Cor del Gran Teatre del Liceu** i el **Cor Vivaldi - Petits Cantors de Catalunya**, dirigits per Jonathan Miller.

Amor, somnis, diners, amistats, mort. Tot passa a París, entre dos joves enamorats a primera vista, Mimí i Rodolfo. Ella oculta que està malalta, i Rodolfo talla amb ella a causa del distanciament amorós que es va produint i la sospita que té altres amants. Però abans que ella mori, els dos bohemis es retroben breument per reconciliar-se.

És una obra de quatre actes amb una tercera part excitant, colpidora i emocionant musicalment i teatralment. El quart acte, però, s'endú tota la malenconia acumulada i les llàgrimes contingudes per la mort de Mimí. Requereix intèrprets brillants que se sobreposin a una música que acompanya discretament amb melodies curtes però punyents.

A continuació podeu veure un tast de la producció que acollirà el Liceu:

Video: <http://www.youtube.com/watch?v=Rds2bxuFpk>