

La rumba ebrenca desemboca a l'Heliogàbal

Lo Gitano Blanc actua aquest 22 d'abril a la sala barcelonina

Rumba catalana, literària i rural. El grup de la Ribera d'Ebre **Lo Gitano Blanc** és forçosa original per diverses raons. "La rumba ebrenca", amb lletra d'**Andreu Carranza**, va guanyar el premi a millor cançó de folk als Premis Enderrock 2015. Aquest dimecres 22 d'abril actuen a la sala Heliogàbal de Barcelona (21.30 h).

Lo Gitano Blanc, a la gala de lliurament dels Premis Enderrock 2015 Foto: Juan Miguel Morales

El primer disc de **Lo Gitano Blanc**, *La rumba ebrenca* (DiscMedi, 2014), és com una alenada d'aire fresc. El grup de Flix va sorprendre més d'un amb una proposta que musicalment s'arrela sòlidament en els patrons de la rumba catalana -amb tocs puntuals de blues, rap, havanera...- i literàriament combina la crònica social d'un territori amb la recreació de tot un imaginari vital encarnat en la figura d'un personatge de iaïos païos i gitanos, lo Gitano Blanc, a través del qual s'evoquen històries que van de la Guerra Civil fins avui.

El responsable d'aquestes lletres de sabor popular és l'escriptor d'Ascó -i músic amant dels sons del carrer i dels gèneres populars- **Andreu Carranza**, Premi Josep Pla 2015 per la novel·la sobre Jacint Verdaguer *El poeta del poble* (Destino). **Carranza** ja havia mencionat el llegendari personatge de lo Gitano Blanc a la seva novel·la *Anjub, confessions d'un bandoler*. Ara aquest personatge, que de fet està molt present en l'imaginari col·lectiu dels pobles com una persona que viu fora de les convencions, que es mou molt i que és l'ànima de la festa, reviu en totes aquestes cançons com un hipotètic precursor de **Peret**, **Pescadilla**, **Gato Pérez** i la resta d'herois de la moderna rumba catalana.

No és gens estrany que un grup així hagi nascut entre el carrer i el bar. "Fa tres anys vam muntar un concert de nades entre Andreu Carranza, el cantant Andreu Peral i jo mateix -recorda el guitarrista Marcel Bagés-, i a partir d'aquella experiència vam veure que hi havia un gran potencial. A partir d'aleshores ens vam posar a maquinar. L'Andreu amb les lletres, jo arranjant les cançons i l'Andreu Peral amb la seva veu tan especial; té una manera de cantar ben flamenca que s'ha format escoltant discos i discos."

Una veu de gust flamenc, un escriptor atent a les històries del carrer, músics que beuen del jazz i de tota mena de gèneres... amb aquests ingredients, i amb la rumba catalana com a territori compartit, el resultat no pot ser un altre que un grup que respira carrer per totes bandes. **Lo Gitano Blanc** són **Andreu Carranza** ('patriarca', jaleos i palmes), **Andreu Peral** (veu), **Marcel Bagés** (guitarra), **Àlvar Monfort** (trompeta), **Josep Colls** (baix), **Genís Bagés** (bateria) i **Xavier Blanch** (caixó i percussions). Les entrades per al concert a l'Heliogàbal es poden adquirir aquí.

Aquest és el sensacional clip de la cançó que obre el seu disc, "La rumba ebrenca", guardonada amb el Premi Enderrock 2015 de votació popular a millor cançó de folk:

Video: <http://www.youtube.com/watch?v=HRNL4IJVCA4>