

Saudade a la Terra Ferma

El IV Festival Interfado de Lleida, fins al 18 d'octubre

Fins al diumenge 18 d'octubre diversos espais de Lleida acullen la quarta edició del Festival Internacional de Fado de Catalunya. Tres concerts, una exposició fotogràfica i una projecció de cinema formen el cartell d'aquest esdeveniment especialitzat en un dels gèneres musicals portuaris més universals.

Caetano Veloso, en una escena del film de Carlos Saura 'Fados'

La inauguració dimarts de l'exposició fotogràfica "Nenhures", que es pot visitar fins diumenge al Cafè del Teatre, va suposar el tret de sortida del festival. Amb imatges de la periodista **Lele Sorribas**, aquesta mostra reflexiona sobre el buit com a detonant de la inspiració i la melancolia. És a dir, sobre un dels leitmotius principals del fado. De les imatges als sabors, l'Interfado va més enllà de la música: com en edicions anteriors, el cuiner **Antoni Rúbies** oferirà un curs de cuina portuguesa a la sala Sunka el dimecres 14 d'octubre a la tarda.

Cine i música

Hi haurà també cinema amb la projecció del film *Fados* (2007), del director **Carlos Saura**, el dijous 15 d'octubre a la tarda a l'Espai Orfeo. El crític i director de la Mostra de Cinema Llatinoamericana de Catalunya, **Juan Ferrer**, presentarà i comentarà la pel·lícula.

Amb el cap de setmana arribarà la música. El primer concert, divendres 15 al Cafè del Teatre, serà el de **Cordeone**, formació francoportuguesa que agermana fado i jazz *manouche*. El grup gallec **Clave de Fado** prendrà el relleu, l'endemà al mateix escenari. I el festival es clourà diumenge a l'Espai Orfeo amb el concert *Univerfado*, a càrrec de la fadista lleidatana **Carolina Blàvia** - coordinadora del festival-, el pianista **Pancho Marrodán** i la violinista **Mariona Montagut**.

El festival Interfado està organitzat per la Fundació Orfeo Lleidatà i la Paeria de Lleida.