Sons de la mediterrània | | Actualitzat el 25/06/2016 a les 07:00

El Fimpt busca el seu espai

La 36a edició del festival de Vilanova i la Geltrú, del 14 al 16 d'octubre

El Fimpt -Festival Internacional de MÃºsica Popular i Tradicional- Ã©s un dels festivals mÃ©s veterans i emblemÃ tics en el camp de la mÃºsica d'arrel als PaÃ¯sos Catalans. La propera ediciÃ³, en quÃ¨ s'estrena el tenorista **Jordi PaulÃ-** com a director, tindrÃ lloc del 14 al 16 d'octubre i presenta algunes novetats.

Toti Soler obrirà el XXXI Fimpt i versionarà Pere Tàpias. Foto: Juan Miguel Morales

La recuperació de la plaça de la Vila com a escenari principal o la concentració dels concerts a les tardes i les nits de tres dies, de divendres a diumenge, són algunes de les novetats d'aquesta edició d'un festival que en la seva llarga història ja ha passat per diversos formats i dates en el calendari.

Es manté la tradició encetada fa uns anys d'encarregar a algun músic emblemàtic una versió particular del "Passeig del Carme" de **Pere Tàpias**, himne oficial del festival. Aquest cop recaurà en el guitarrista **Toti Soler**, que obrirà el festival al Teatre Principal amb el seu trio (divendres 14 d'octubre, 20 h) presentant el seu darrer disc, *El temps que s'atura* (Satélite K, 2015). El primer dia de festival es completarà a la plaça de la Vila amb la rumba de **Sabor de Gràcia**.

Dissabte, la segona jornada del FIMPT arrencarà amb vermut musical a càrrec de l'**Orquestra Africana de Barcelona**. I al vespre, una cobla diferent, **La Cobla Catalana dels Sons Essencials** de **Marcel Casellas**, presentarà el seu tercer treball, *L'aloja* (DiscMedi, 2016), on continua aprofundint en els patrons tradicionals i la combinació del so de la cobla amb les percussions ètniques, etc. amb la participació especial del **Grup de Dansa de Vilanova i la Geltrú**.

Després d'un interludi amb la fanfàrria de les **Balkan Paradise Orchestra**, la nit de dissabte es rematarà amb un trio europeu de categoria, **Une Anche Passe**, integrat per **Laurent Audemard** (clarinet), **Stefano Valla** (*piffero*) i **Dumitru Dobrican** (taragot, kaval, flauta...).

Diumenge al matí una nova edició del Firasac, la trobada de sacaires, flabiolaires i lutiers que acompanya el Fimpt, s'instal·larà a Vilanova, amb el concert dels occitans **Lo Lop e la Lebre**.

Finalment, el diumenge a la tarda actuarà **Questioni Meridionali Folk**, el grup que encapçala **Piero Pesce** i que treballa els ritmes del sud d'Itàlia i, més en general, de la riba Mediterrània. I per cloure el festival, uns clàssics, els tortosins **Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries**, que actuaran amb la **Banda de l'Escola de Música Mestre Montserrat**.