

Bikimel estrena espectacle al Born de Cançons

'No ben bé' és el nou show de l'artista, on musica els poetes més radicals del país | L'espectacle engega divendres 7 d'abril al Born de Cançons



Bikimel | Arxiu de l'artista

No ben bé és el nou espectacle de **Bikimel**, un xou on mostra el seu repertori més arriscat fins a la data i que l'artista presentarà demà divendres 7 d'abril al Born de Cançons, servint-se únicament de piano i veu.

No ben bé són poemes musicats d'alguns dels poetes més radicals del nostre país: Carles Hac Mor, Maria Cabrera, Dolors Miquel o Joan Brossa. Alguns d'ells amics de la cantautora, són protagonistes d'un diàleg nu i directe, sense artificis innecessaris. El mestre Xavi Llores al piano, la guitarra d'Esteve Felipe i la veu única de **Bikimel** conviden a un viatge apassionant a l'arrel dels sentiments.

Si al seu debut discogràfic, *Stat jònic* (Temps Record, 2010), **Bikimel** presentava cançons folk com "L'espantaocells" i temes més estripats com "Plàstik", el seu segon treball, *Farrera, Cançons D.O.* (Temps Record, 2013), era un disc conceptual, al qual va seguir *Morir d'un llamp* (Satélite K, 2015), un cançonero de perles folk. Però **Bikimel** és una cantant camaleònica que, com diu **Roger Mas**, canta "per transformar l'estat de l'ànima", i amb *No ben bé* la passa de la creació és encara més notable.