

Manel i Anímic marxen de cita rural i alternativa al Moritz Festival'Era

El dissabte 22 de juliol a la Masia Can Gascons de Llagostera | També hi actuaran Cala Vento, Nico Roig i Renaldo & Clara, entre altres



Personalitat musical i esperit rupestre tornen a convergir al cartell del Festival'Era, que enguany celebrarà a la Masia Can Gascons (Llagostera) una cinquena edició que es torna a augurar ben idíl·lica, amb un bon grapat d'artistes nacionals i internacionals.

Els catalans **Manel** actuaran com a caps de cartell per presentar el seu últim disc, *Jo Competeixo* (Warner, 2016), acompanyats a la capçalera de **Triángulo de Amor Bizarro**, que també defensaran un darrer treball, *Salve discordia* (Mushroom Pillow, 2016), molt ben acollit per crítica i públic.

El festival portarà **Anímic**, que presenten el seu nou disc, *Skin* (Bcore, 2017), on deixen enrere el so dels dos últims àlbums i s'endinsen en el món de l'electrònica; **Nico Roig**, que farà sonar *Vol.71* (Amniòtic Records, 2016), on s'allunya del vessant de cantautor per crear un discurs més de banda amb la presència de Pau Rodríguez (**Za!**) i Juan Rodríguez Berbín (**Seward**), i finalment, un dels productors amb més projecció de l'escena electrònica barcelonina, **beGun**, serà l'encarregat de tancar el festival.

Video: <http://www.youtube.com/watch?v=pGS8ludDPNg>

L'oferta d'artistes internacionals s'amplia enguany amb la participació de tres artistes de fora del territori. Els nord-americans **Octave One** faran ballar amb l'electrònica, els londinencs **Dark Sky**

duran el públic a un viatge esotèric, i el francès **Awir Leon** farà per primer cop acte de presència a un festival català.

Completen el cartell **Cala Vento**, els emergents **Barbott**, la dolçor de **Renaldo & Clara** i el curiós ritme de **Playback Maracas**. Tancarà el festival el productor de l'escena electrònica barcelonina **beGun**.