

Els 19 discos de la segona meitat del 2017 (part II)

Jorra i Gomorra, Chet, Mathew McDavid, entre d'altres, presentaran disc en els propers mesos



Júlia també treuran a l'octubre amb el títol «Pròxima B» | Jordi Arqués

11. Jorra i Gomorra

El primer disc oficial dels manacorins **Jorra i Gomorra** arribarà aquest setembre, concretament el dia 18. Després de nombroses maquetes penjades al bandcamp i gravades a l'habitació per Jorra Santiago, ell i el seu grup han ocupat per uns dies un estudi professional com el Favela Estudi de Pep Toni Ferrer i han pogut gravar cançons noves i velles sota el nom de *Música Sèria*. Editaran el disc Bubota Discos i The Indian Runners i, de moment, ja s'ha avançat el tema titulat "Windom Earle".

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=d3GxBRzZsz4>

12. Èric Vinaixa

Caos a mig camí serà el cinquè disc d'**Èric Vinaixa**, el seu disc més ambiciós a nivell de composició, producció, arranjaments i interpretació. En aquest disc el músic ens parlarà "a cor obert de les reflexions vitals a l'entrar als quaranta, fent recull de la seva manera de veure el món i empatitzant amb el sentir d'aquesta generació". Com sol ser normal en els discos tots els arranjaments han anat a càrrec seu, tot i que ha comptat amb les col·laboracions puntuals de membres de **Jarabe de Palo**, **The Excitements**, **Muchachito Bombo Infierno**, una secció de corda, les actrius i cantants Mercè Martínez, Mònica Vives o Ona Pla i la seva filla de 4 anys.

13. Mostassa

El que vam ser (Delírics, 2017) és el primer disc de Mostassa. Pot semblar curiós que un àlbum de debut dugui un títol potser més propi d'un recopilatori de grans èxits d'un grup consolidat, però és que l'esperit de Mostassa ja té moltes cicatrius. La trajectòria dels seus integrants és llarga i després de bregar durant anys per trobar el moment i les persones amb qui poder-se expressar a través de la música, no ho volen oblidar. Aquest primer disc arriba després que el grup hagi arrassat en concursos com el D.O TGN o El so de l'estiu de La Xarxa de Televisions Locals, Mustassa també van ser finalistes del Reussona.

14. Chet

Aquesta tardor també tindrem el flamant primer disc de **Chet**, *Calidoscopi* (U98 Music, 2017). Després del seu pas pel Sona9 on van quedar finalistes i reconeguts amb el Premi Joventut i del primer EP *Plans* (U98 Music, 2016) arriben amb un àlbum sota el braç que oferirà moltes imatges i colors. Com diuen ells mateixos: "Considerem que totes les cançons són diferents d'estil i temàtica". També sabem que inclourà tres cançons en castellà i que el màster del disc s'ha fet a Canadà.

15. Paper de Plàstic

El canvi més important del grup guanyador del premi Èxit en l'última edició del Sona9 és que passen de ser un quartet a ser només dos, guitarra i bateria. Amb aquesta nova formació ja han gravat l'*Arbre Vermell* el seu primer disc i han aconseguit finançar-lo a través d'una campanya de Verkami. L'àlbum que es troba a la part final de la producció sortirà previsiblement a la tardor i hi sentirem per primera vegada al guitarra Jaume Esteban com a cantant. Segons els músics aquest disc sonarà "més contundent i cru".

16. Setembre

Aquesta setmana el grup ha entrat a gravar el seu tercer disc a l'estudi de la Casamurada, un altre cop amb la producció de Jesús Rovira de **Lax'n'Busto**. Està previst que el disc surti al setembre coincidint amb els dos anys del seu anterior treball *Les Hores Trobades* (Picap, 2015). Per definir com serà aquest proper disc els granollerins diuen que "pel que fa a la sonoritat, no trenquem la línia del primer disc, però sí que seran dos àlbums ben diferenciats. Sempre hem pensat que repetir-se és el pitjor que li pot passar a un grup". "Mala llet" i "foscor" també descriuen el tercer disc de Setembre, encara que "sense perdre la melodia".

17. Júlia

El grup d'Alcoi format per l'Estela i la Lúdia ja ha acabat la masterització del seu últim disc i té previst que vegi la llum a principis d'octubre. L'àlbum es dirà *Pròxima B* (Hidden Track Records i Malatesta Records, 2017) i té 8 pistes, en breu entrarà a fàbrica. El dream pop del seu primer disc continua reflotant en el segon, el que guanya pes a *Pròxima B* són les caixes de ritme, els sintetitzadors i les guitarres més "lliscades. Les d'Alcoi presenten aquest nou format en duo que abans no controlaven. Sobre la temàtica del disc, les membres del grup comenten que "vol mostrar com a inevitable l'obsessió i obstinació que tenim (patim) en reflexionar sobre el concepte de futur, fet que ens priva d'esprèmer al màxim un present que se'ns escapa".

18. Juanjo Bosk

El cantant empordanès **Joanjo Bosk** ja ha acabat la gravació del seu nou disc que, probablement, sortirà a la venda a finals d'any. El títol del disc serà *Camí d'aigua*, un disc on signa música i lletra i que va començar a enregistrar-se el passat mes de maig als estudis Soundclub de Salt per Lluís Costa que també el produeix i aporta les seves guitarres. Contindrà 10 cançons en català i una cançó en castellà. Un àlbum molt treballat amb forta presència de guitarres que naveguen entre el format acústic i altres espais per la distorsió i l'aproximació al rock, sempre des d'un enfoc de cantautor.

19. Mathew MacDaid

El nou fitzatge del segell de Joana Serrat Great Canyon Records és el jove cantautor d'origen

irlandès, però ben arrelat al Collsacabra, **Matthew McDaid**. El seu primer treball de llarga durada es dirà *Off the beaten track* i es publicarà just quan acabi l'estiu. Tal com el descriuen a la seva nova discogràfica el disc "desgrana emocions pures amb una subtileza intimista i amb una força explosiva, filant melodies folk preciosistes, universals i commovedores".

Video: https://www.youtube.com/watch?v=7LgFp_JjiI4