440Clàssica&Jazz | Enderrock | Actualitzat el 20/07/2017 a les 10:52

Els amants de Bach s'ajunten a una nova edició del Bachcelona

El festival tindrà lloc del 19 al 25 de juliol | Ton Koopman, la sèrie Bachmosferes o Bach en clau cubana seran alguns dels reclams



Paolo Oreni | Arxiu de l'artista

La primera edició del festival Bachcelona, sobre la base del projecte participatiu Bach Zum Mitsingen, impulsada per una colla d'amants de la música de **Bach** amb ganes d'ajudar a difondre la figura del Kantor de Leipzig, va durar tres dies i va suposar una alenada d'aire fresc en el panorama de la música clàssica a la ciutat.

Des d'aleshores ha anat creixent i consolidant-se, buscant la manera de dur **Bach** a nous àmbits i introduint novetats cada estiu. Enguany, el festival tindrà lloc del 19 de juliol al 25 en una cinquena edició plena d'artistes interessants.

Així, **Ton Koopman** protagonitzarà un concert per a nens i nenes i una classe magistral, es connectarà la música de **Bach** amb la dansa contemporània, s'interpretarà les *Variacions Goldberg* amb marimba, al Jamboree hi sonarà **Bach** en clau cubana, la sèrie Bachmosferes durà **Bach** de passeig per diversos espais barcelonins, els Diàlegs amb la modernitat presentaran programes on s'exposarà la influència del geni alemany en figures com **Dimitri Xostakòvitx** i **Arthur Honegger**... i el festival tornarà a col·laborar amb la Filmoteca de Catalunya, amb la projecció de tres grans documentals musicals.