Enderrock | Enderrock | Actualitzat el 02/10/2017 a les 10:59

La violència de l'1 d'octubre colpeja el món de la música

Els saxofonistes Roger Español (Soweto, The Harlock) i Xavier Pié (Fito Luri) i el violoncel·lista Oriol Aymat (Blaumut), entre els ferits | Els artistes expressen de manera unànime a les xarxes el seu rebuig a l'actuació policial



Els Amics de les Arts mostren una estelada al Teatre Tívoli el vespre abans de la votació | Xavier Mercadé

El balanç de persones ferides durant les càrregues policials en contra del referèndum d'autodeterminació català celebrat ahir diumenge 1 d'octubre és de prop de 900, dues de les quals en estat greu. Una d'aquestes persones és el saxofonista Roger Espanyol -membre de **Soweto**, **The Harlock** i estudiant de tercer curs del del grau superior de música del Liceu-, que roman ingressat a l'Hospital de Sant Pau de Barcelona després que una pilota de goma disparada per la Policia Nacional li va impactar a l'ull, fet pel qual va haver de ser intervingut quirúrgicament.

Les accions policials han tocat de prop el món de la música. Un altre saxofonista, Xavier Pié -de la formació que acompanya **Fito Luri**- ha hagut de passar la nit en observació a l'hospital després de patir el que el seu segell, Kasba Music, ha qualificat de "brutal agressió". A més, el violoncel·lista de **Blaumut**, Oriol Aymat, va acabar la jornada amb el braç trencat arran dels embats policials a una localitat a la província de Tarragona. En un missatge al Facebook, el grup ha li donat el seu suport i ha condemnat la violència dels cossos policials.

Concerts en directe: escoles obertes i espectacles cancel·lats
La nit del 30 de setembre a l'1 d'octubre va començar de manera festiva, amb una gireta de

concerts de **Mishima** per diversos col·legis electorals de l'Eixample i **Els Amics de les Arts** animant el públic del seu concert al Teatre Tívoli a anar a votar, estelada en mà. Altres músics, com **Gallina** i **Dani Caracola**, van improvisar cançons als seus col·legis, mentre que **Roger Mas** i la **Cobla Sant Jordi** celebraven a l'aire lliure el concert a Olesa que se'ls havia cancel·lat.

A l'Escola Miquel Martí i Pol va programar-se al matí un concert de l'acordionista **Carles Belda** i **Corrandes Són Corrandes**, grup vallesà de cançó de text improvisat que va recórrer les escoles de Sabadell al llarg de la jornada per animar la gent amb música. També en el terreny del folk, a l'Institut Thos i Codina de Mataró **Dani Álvarez**, **Pau Benítez** i **Jaume Punsola** van animar el festival de principi de curs.

Mentrestant, a l'Escola Barrufet de Sants es va programar una ronda de *son jarocho* mexicà amb músics del barri, la nit de dissabte, i toc de matinades amb la dolçaina de **Miquel Gironès** (**Obrint Pas**) a les cinc del matí... Moltes colles de grallers, sacaires i flabiolaires van fer cercaviles i toc de matinades arreu, donant ambient de festa i solemnitat a l'inici de la jornada.

Malgrat l'entusiasme inicial, a mesura que la jornada va anar desenvolupant-se, algunes sales de concerts, grups i festivals van decidir aturar l'activitat. És aquest el cas del Festival Petits Camaleons, que tot i haver anunciat inicialment que mantinidrien l'activitat amb normalitat, van decidir cancel·lar l'esdeveniment, o del cicle Curtcircuit, que havia programat un concert de **John Németh and The Blue Dreamers** i **A Contra Blues** que finalment no es va celebrar. De la mateixa manera, Gandia havia de rebre ahir **Manel**, però el grup va decidir no dur el concert previst a terme perquè no va considerar pertinent "pujar a un escenari i presentar el nostre espectacle".

Crítics a les xarxes
La resposta dels músics catalans a les xarxes ha estat quasi unànime a l'hora de denunciar les càrregues i la violència. Un bon grapat d'artistes -com **Bad Gyal**, **Sanjosex**, **Carlos Sadness**, **Txarango**, **Xavi Sarrià**, Julián Saldarriaga (**Love of Lesbian**) o **Mazoni** ?han expressat tristesa pels esdeveniments, mentre que altres, com **Fermin Muguruza** i el grup **Marala** celebraven amb música la petita victòria d'haver pogut votar. Alguns músics internacionals, com Alex Kapranos (cantant de **Franz Ferdinand**) i l'islandesa **Björk** també es van solidaritzar amb els fets.

El meu pensament està amb totes les persones ferides ahir per exercir pacíficament i democràtica el seu, el meu, el nostre dret a votar.

? ROGER MAS (@RogerMasOficial) 2 d'octubre de 2017

Línies vermelles?! Ostiant a la gent gran! Patètic. https://t.co/t0MhzMiUQT

? Sanjosex (@Sanjosexmusic) 1 d'octubre de 2017

Evidenmen k utilitZa la violencia em smbla una puta merda xd askeros

? Bad Gyal (@bad_gyal_pussy) 1 d'octubre de 2017

Esta noche la tristeza no nos dejará dormir a muchos. Por lo ocurrido, por los que lo justifican y por ver que el gobierno no ve su error. ?

? Carlos Sadness (@CarlosSadness) 1 d'octubre de 2017

NO a la violencia y a la represión policial. Que pare esta vergüenza. #NoenMiNombre Lamentable!!!

? La Habitación Roja (@lahabitacionroj) 1 d'octubre de 2017

Sunday bloody sunday

? Mazoni (@mazonisongs) 1 d'octubre de 2017

Ànims i força a tots els ferits. Molta força. Seguim i seguirem

? Txarango (@txarango) 1 d'octubre de 2017

El relat de la brutal repressió contra gent pacífica q volia votar perviurà durant generacions. No calen escrutinis per saber qui ha perdut.

? Xavi Sarrià (@xavisarria) 1 d'octubre de 2017

Hoy he visto a la Policía Nacional reventar puertas de colegios para estudiar un poco más y cambiar de profesión.

? Julián von Lesbian (@juligan008) 1 d'octubre de 2017

Madrid government fucking up the Catalonia situation in full riot gear. Let them vote.

? alex kapranos (@alkapranos) 1 d'octubre de 2017

for catalonia https://t.co/9GYPtNCiYk

? björk (@bjork) 2 d'octubre de 2017