Enderrock | | Actualitzat el 11/01/2018 a les 12:00

Les protagonistes de l'exposició D'ONES: Anna Alàs

La cantant és una de les 1.000 dones que formen part de la història de les veus femenines dels Països Catalans

Anna Alàs | Michal Novak

La terrassenca s'ha format a l'Esmuc i a l'Escola d'Òpera de la Liedklasse de Mitsuko Shirai / Harmut Höll, i ha guanyat la plaça a l'Operastudio del Teatre Estatal de Nuremberg. La seva trajectòria musical, a més de l'òpera, és important en el repertori de música antiga. Com a solista interpreta obres des del barroc i també diverses estrenes (**Albert Guinovart**, **Alberto García Demestres**, **Marc Timón**, **Joan Magrané**...).

Anna Alàs (1980) és una de les protagonistes de l'exposició *D'ONES: (R)evolució de les dones en la música*, que trenca els silencis que omple la música, i que es podrà visitar gratuïtament fins al 23 d'abril del 2018 al Palau Robert de Barcelona.