Enderrock | Eduard Balaguer | Actualitzat el 22/03/2018 a les 13:00

Arriba la final del Bala Perduda, coneixes els 6 finalistes?

Aquest 23 de març la Sala Apolo acollirà la final de la cinquena edició del Bala Perduda | Joan Colomo presentarà l'últim enfrontament del concurs entre les 6 bandes finalistes



Cartell de la final de Bala Perduda

Amb l'objectiu de dinamitzar l'escena musical emergent, la Sala Apolo organitza des de fa 5 anys el concurs Bala Perduda. Durant el mes de febrer i març, 18 bandes han estat tocant en un total de 6 concerts a La [2] d'Apolo. D'aquestes, 6 han estat seleccionades mitjançant el vot del públic i del jurat per la Gran Final que tindrà lloc el divendres 23 de març a les 18 h a la Sala Apolo. **Joan Colomo** serà l'encarregat de presentar la final, on cada un dels grups tindrà 20 minuts per convèncer el públic i el jurat.

Bandes finalistes
Agost. El trio barceloní es mou entre el shoegaze, l'electrònica i el dream rock per crear una fusió amb accent vintage i imatge *glitter.* D'origen indie, **Agost** té en les guitarres elèctriques, l'electrònica i la veu els seus principals ingredients.

Video: https://www.youtube.com/watch?v=n8CbdfU-efI
Monsieur Cactus. Duet de synthpop-queer amb accent folkròric i viuntanter. El grup de Terrassa presenta el seu EP *Hemisferios* (autoeditat, 2017), una proposta de pop electrònic amb influències indies i amb una proposta de directe festiva i ballable.

Video: https://www.youtube.com/watch?v=xdrJzz28UrQ
North State. Els germans Laia i Pol Vehí proposen amb aquest projecte una electrònica actual i enèrgica. Presentant el seu nou single "Downhillin", el duet barceloní ofereix un directe amb veus i sintetitzadors amb influències del hip-hop, l'indie i el pop.

Video: https://www.youtube.com/watch?v=AZa0Q1K1s-k

Old Tucson. Rock and Roll amb arrels dels Estats Units més confederats. Amb riffs electritzants i ritmes contundents, la proposta rockera de la final presenta el seu EP *Old Tucson* (autoeditat, 2017) amb influències de l'indie, el punk i el rock alternatiu.

Video: https://www.youtube.com/watch?v=lACGhgEuqqI
O'o: El duet francès resident a Barcelona presenta una fusió d'electrònica, textures i poesia. Amb molta expressió i proximitat, proposen un directe intens per presentar el seu EP *Spells* (autoeditat, 2017).

Video: https://www.youtube.com/watch?v=9FWqmNawgT8
Vetviolet. El projecte en solitari de Brian Silva, conegut per **The Zephyr Bones**, presenta el seu single *We Are Facing Too Many Possibilities.* La proposta juga entre al pop-rock psicodèlic i el punk, vestit amb sintetitzadors i textures expressives, per crear un directe contundent i precís.

Video: https://www.youtube.com/watch?v=elz08U5JS3I

El grup guanyador de la Gran Final tindrà l'oportunitat de tocar a un escenari del Festival Primavera Sound 2018, de gravar un disc als estudis Aclam Records amb masterització a HitMakers Mastering i distribució digital amb la Cupula Music, i de tocar en directe al programa Feeel de BTV.

Video: https://www.youtube.com/watch?v=iM2G-NHOGZE