Enderrock | Ricard Pons | Actualitzat el 26/03/2018 a les 09:30

Així sona «Mirades», el nou senzill de Gessamí Boada

Primer single de 'White Flowers', el proper disc de la cantautora que veurà la llum el 6 d'abril | La veu de la cantant se sintonitza amb la guitarra de Pau Figueres

El primer disc de **Gessamí Boada**, *White Flowers* (Segell Microscopi, 2018), veurà la llum el proper 6 d'abril. Per amainar l'espera, a Enderrock.cat us avancem "Mirades", el nou senzill de la cantautora, un dels tres temes en català que trobarem en aquest nou àlbum.

Aquest primer tema que la cantant i compositora mataronina avança ens parla d'una experiència vital. La lletra d'aquesta peça canalitza la pena i la frustració arran d'una relació que no ha acabat gaire bé. "Mirades" serveix com a punt de partida per reflexionar sobre l'amor romàntic i passional amb un repunt irònic final: "I potser res del canto ni tan sols és cert".

Parlant amb **Boada**, ens ha explicat com va néixer aquesta composició: "És una de les cançons que vaig escriure més ràpid, perquè necessitava desfogar-me. Vaig barrejar expriències pròpies amb les d'altres persones".

Amb la direcció del productor i pianista Kquimi Saigi, hi podem identificar la característica guitarra de **Pau Figueres**. Juntament amb els músics Bernat Guàrdia al baix i **Pep Terricabras** a la bateria, aconsegueixen un so propi amb influències del pop i del jazz que es concilien a través d'uns aires mediterranis. Interpretat i produït amb elegància i frescor, "Mirades" és el tret de sortida de *White Flowers* (Segell Microscopi, 2018), el projecte més personal de **Gessamí Boada**.

"És un disc de cançons pròpies que he anat escrivint al llarg dels últims tres anys. Hi parlo de les experiències viscudes. He intentat transmetre a través de la música totes les meves inquietuds. La idea era trobar un so molt orgànic i natural per comunicar les meves emocions", explica la cantautora.

El disc es podrà escoltar el proper 6 d'abril, i hi ha col·laborat la maresmenca **Judit Nedderman** i el cantant alemany **Léon Rudolf**. Gessamí Boada presentarà l'àlbum en directe amb la seva banda el proper 15 d'abril al Centre Artesà Tradicionàrius, amb Victor Mirallas, corista d'**Alejandro Sanz**, i **Léon Rudolf**, a més té tancats dos concerts més, a Mataró el 13 de maig i al Masnou el 17 de juny.

Video: https://www.youtube.com/watch?v=0ROp5sorY44