

De gresca amb «Festa major d'hivern», nou avançament del disc de Quimi Portet

El músic vigatà presenta el tercer single del seu desè disc, que es podrà escoltar íntegrament el proper 6 d'abril



Quimi Portet | Xavier Mercadé

Quimi Portet ens mostra una petita part del seu nou disc amb la cançó "Festa major d'hivern", que posa nom a l'àlbum, *Festa major d'hivern* (Quisso Records / Fina Estampa, 2018), ple de lirisme, rock'n'roll i ironia. La cançó es podrà escoltar a totes les plataformes digitals a partir del dia 30 de març. Després d'haver estrenat el filmet rocker de la cançó "Central de biomassa", la segona estrena fa un homenatge a aquesta festivitat i als homes i dones que la fan possible.

Video: https://www.youtube.com/watch?v=WgT_wh69XQQ

El mateix **Quimi Portet** explica que la festa major d'hivern és una festivitat "molt xica, una tradició ben arrelada en moltes viles i pobles del país; és una festa voluntariosa que ho té tot en contra: la climatologia, l'estat d'ànim general, els pressupostos municipals, les pubilles amb anorac i els fadrins encostipats. Tot i així cada any se'n celebren centenars i el personal en gaudeix acceptablement".

És per això que a la cançó hi apareixen elements típics de les festes majors d'hivern: curses de carretons, campionats de cartes de set i mig, cantants empolainats i músics mig entoxicats,

entre moltes altres descripcions de l'ambient.

Aquest és el desè disc de **Quimi Portet** en la seva carrera en solitari després del seu pas en l'enyorada etapa com a integrant de **Los Burros**, **Kul de Mandril** i **El Último de la Fila**. El disc s'estrenarà íntegrament el proper 6 d'abril.

Per als que no puguin esperar al directe de **Portet**, els primers concerts es faran el 20 d'abril a l'Auditori de Girona en el marc del Festival Strenes, el 12 de maig al Teatre Auditori de Cardedeu i el 15 de maig a la sala Apolo de Barcelona dins el Festival del Mil·lenni. La de l'Apolo serà una data especial, ja que serà la primera vegada que toca a la sala del Paral·lel.



Quimi Portet. Foto: Xavier Mercadé