

Mor el guitarrista «laietà» Luigi Cabanach

Lluís Canabach va formar part de Màquina!, Orquestra Mirasol i Música Urbana | Al llarg de la seva carrera va acompanyar artistes com Gato Pérez o Maria del Mar Bonet



Màquina! en una foto promocional. Luigi Cabanach a baix a la dreta | Arxiu Jordi Batiste

El guitarrista **Lluís 'Luigi' Cabanach** ha mort avui, segons ha informat el seu amic i company musical durant anys **Jordi Batiste**.

Cabanach va formar part del grup de rock progressiu **Màquina!**, del qual també formava part **Jordi Batiste** i per on van desfilir músics com **Carles Benavent**. Durant la seva estada al grup va enregistrar l'històric LP *Why?* (Diàbolo, 1970). Després d'un pas fugaç pel grup **Arrels**, el 1975 va formar part de l'**Orquestra Mirasol**, i el 1976 va enregistrar amb **Música Urbana** el seu primer disc homònim (Edigsa/Zeleste) juntament amb **Joan Albert Amargós** i **Lucky Guri**.

Luigi Cabanach va gravar amb **Guillermina Motta** el seu disc *Canticle* (Edigsa, 1976), dedicat a poemes de Josep Carner, i la banda sonora de la pel·lícula de **Bigas Luna** *Tatuaje*, sobre les aventures del detectiu Pepe Carvalho. Després d'acompanyar en directe **Joan Manuel Serrat**, **Cabanach** va treballar amb el rumber **Gato Pérez** els seminals *Cara bruta* (Ocre, 1978) i *Romescó* (Cabra, 1979). Amb ell, va escriure una de les seves cançons més populars, "La curva

del Morrot".

Durant els anys vuitanta es va dedicar sobretot a la docència, fins que el 1987 va col·laborar amb **Maria del Mar Bonet** a l'LP *Gavines i dragons* (Ariola). El 1988 va crear el grup **Meridiana** juntament amb **Jordi Rallo** a la tabla índia, **Steve de Swart** al baix, **Javier Mas** a l'arxillaüt i bandúrria, i **Andreu Ubach** a la percussió. Anys més tard s'hi incorporaria **Neila Amel Benbey** a la veu, i posteriorment el format es reduiria a un trio amb **Cabanchi** i **Rallo**.

Una de les darreres formacions del guitarrista va ser **Kavanak**, un grup gracienc que interpretava música amb dinàmica i matisos, íntima però també capaç d'explosions rumberes. A la guitarra de **Cabanach** i la potent i commovedora veu de **Mercè Serramalera** s'hi sumaven el baix de **Guille Pérez** i les percussions de **Xavi García**. La banda va enregistrar un disc, *¿Qué está pasando?* (autoeditat, 2013).

Luigi Cabanach va formar part de la gira de **Jordi Batiste** al Circuit Folc del 2016, on el músic barceloní presentava l'espectacle retrospectiu *Toca revisió*.