

## ?La cultura catalana es presenta als EUA

*Catalunya és un dels països convidats de l'Smithsonian Folklife Festival | El president de la Generalitat de Catalunya Quim Torra inaugurarà la mostra*



Maria Arnal i Marcel Bagés són un dels grups que actuen a Washington | Arxiu de l'artista

El president de la Generalitat de Catalunya, Quim Torra, intervindrà avui a la inauguració de l'Smithsonian Folklife Festival, on Catalunya és una de les cultures convidades. Amb Torra també han viatjat els Estats Units la consellera de Cultura, Laura Borràs; la directora general de Cultura Popular, Àngels Blasco, i el director artístic Fira Mediterrània de Manresa, David Ibáñez.

L'Smithsonian Folklife Festival és una mostra de referència mundial en l'àmbit de la cultura popular. Se celebra des del 1967 a Washington DC i cada any centra la seva atenció en una o dues cultures diferents. El 2014 va estar dedicada a la Xina i a Kenya, el 2015 al Perú, i el 2016 al País Basc i a Califòrnia. L'any 2017 es va dedicar a la celebració dels 50 anys del festival. L'edició del 2018 està dedicada a Catalunya i a Armènia.

Blasco té clar com s'ha d'aprofitar la presència a l'Smithsonian: "Aquest festival té una llarga trajectòria de 51 anys. Serem 15 dies en un aparador impressionant, perquè per aquí hi passen centenars de milers de persones que venen a Washington. És un festival que posa en relleu les singularitats de cadascuna de les cultures que exposa. Nosaltres hem vingut a explicar com és Catalunya a través de la cultura i a través d'un fet molt singular que és l'associacionisme

cultural. Associant-nos hem pogut construir una col·lectivitat d'expressió cultural. Esperem que el festival ens doni a conèixer. La manera de ser dels catalans és força singular perquè fem la festa a les places, a les Rambles, als carrers? Altres cultures marquen el fet cultural en la individualitat, nosaltres no."

El 1971 el segell Folkways, associat a la Fundació Smithsonian, va publicar el disc *Catalonia protest songs*, de **Raimon**. Cal saber si, 47 anys després, es farà alguna acció similar. "No tenim res projectat perquè estem a l'expectativa del que passi aquests dies de festival. Pretenem que a la llarga trobarem vies de comunicació que ens permetin establir ponts amb altres països. Si això confluirà a fer nous discos com en el cas de **Raimon**, no ho sabem dir, encara. Potser les col·laboracions d'avui prenen nous formats", diu Àngels Blasco.

El dia abans de la inauguració del festival diversos mitjans han denunciat ingerències del govern espanyol, sobretot a partir de l'octubre passat. Segons aquests mitjans, fins i tot es va amenaçar de vetar la presència catalana al festival. Blasco treu importància a l'assumpte: "No ens consta, l'organització és de la fundació Smithsonian i nosaltres ens relacionem directament amb ells. No hem rebut cap pressió del govern espanyol. Sabem que vindran a la inauguració i que parlaran. Però no hi ha d'haver cap problema, com tampoc no hi va ser fa dos anys amb el País Basc".

Entre les actuacions musicals projectades aquests dies a Washington hi ha **Les Anxovetes**, la **Cobla dels Sons Essencials**, **Alidé Sans** i **Maria Arnal i Marcel Bagés**, tot i que la programació és força més extensa.