Enderrock | Enderrock | Actualitzat el 29/08/2018 a les 10:00

L'íntima arrel d'olivera d'Heura Gaya

Procedent de les Garrigues, la música és una de les quatre finalistes del Concurs Sons de la Mediterrània 2018 | La final se celebrarà el proper 4 d'octubre a la Fira Mediterrània de Manresa



Heura Gaya | Arxiu artista

El Concurs Sons de la Mediterrània ja té els quatre finalistes que actuaran a la Taverna de la Fira Mediterrània de Manresa el proper 4 d'octubre per decidir el guanyador de l'edició d'enguany. Les propostes que es disputaran la victòria seran **Clàudia Cabero**, **Electrogralla**, **Heura Gaya** i **Menut**.

Intimisme d'arrel és la definició del projecte que presenta **Heura Gaya** al Concurs Sons. La proposta de la cantant i grallera de les Garrigues uneix veu, cançó i melodia i ho embolcalla amb sons de corda mediterrània i percussió catalana. Com les arrels d'una olivera, la seva música parteix d'estructures tradicionals i combina la composició pròpia amb temes versionats.

Video: https://www.youtube.com/watch?v=6pHx6SVRMQ0