Enderrock | Enderrock | Actualitzat el 30/08/2018 a les 12:30

# L'Acústica acull la primera semifinal del Sona9 2018 amb Sandra Bautista, Maravint i Plou

*Aquest dijous 30 d'agost se celebraran el primers concerts a l'escenari Enderrock de la plaça de Catalunya de Figueres*



Lakaste a l'Acústica 2017 | Carles Rodríguez

La primera semifinal del Sona9 2018 se celebrarà aquesta tarda del dijous 30 d'agost a l'escenari 'Enderrock 25 anys' de l'Acústica de Figueres, situat a la plaça de Catalunya. Els grups que intentaran passar a la gran final seran **Sandra Bautista**, **Maravint** i **Plou**, amb les seves actuacions a les 18.30 h.

La primera de sortir a l'escenari serà la cantautora **Sandra Bautista**. La música va debutar amb el llarga durada *La casa de les mil olors* (autoeditat, 2017), un treball discogràfic ple d'emoció que deixa entreveure el seu gust per la música llatinoamericana, amb ritmes que van des de la bossa nova o el *tumbao* fins al pop.

A les 19.15 h serà **Maravint** qui li agafarà el relleu amb el seu pop-*indie* d'inspiració parisenca. El projecte del duet, originalment format per Joana Campo i Xavi Sánchez, reenganxa composicions d'altres artistes i fins i tot té un àlbum propi, *El color de l'aigua* (Microscopi, 2017).

El tancament serà responsabilitat de **Plou**, que actuarà a les 20 h. Procedent de la ciutat de Barcelona, el grup omplirà l'Acústica de festa i tendresa a parts iguals i oferirà un combinat de

temes propis i versions.

A més del concert a l'Acústica de Figueres, les semifinals també se celebraran a les Festes de Santa Tecla de Tarragona el divendres 14 de setembre, amb **L'Home Brut**, **Menut** i **Va!**; al Mercat de Música Viva de Vic el dissabte 15 de setembre, amb les actuacions de **Monxos**, **Novembre Elèctric** i **Ushanka**, i el divendres 21 de setembre a les Festes de la Mercè de Barcelona, on seran **Cabot**, **L'Home Invent** i **Pubilles Ninja** els que posaran punt i final a les semifinals d'aquesta divuitena edició.

Tots aquests artistes hauran de presentar en directe, a part del seu repertori, les dues proves encarregades pel Sona9: versionar o adaptar al català una cançó d'un altre artista i musicar un poema d'un autor novell proposat per l'organització. De les quatre semifinals en directe, el jurat escollirà els cinc grups que passaran a la cinquena fase del concurs, última cita prèvia a la gran final del Sona9 del 14 de novembre a la sala Luz de Gas de Barcelona.