

Què se n'ha fet d'Anna Roig?

La música penedesenca està preparant un nou espectacle acompanyada d'Àlex Cassanyes Big Band Project | Roig presentarà aquest homenatge a la cançó francesa a principi del 2019



Anna Roig | Michal Novak

La cantant i compositora **Anna Roig**, coneguda per la seva col·laboració amb **L'Ombre de Ton Chien**, prepara un nou espectacle amb **Àlex Cassanyes Big Band Project**. L'espectacle se centrarà en la cançó francesa i porta com a nom *La tendresse. Hommage aux belles chansons* (en català 'La tendresa. Homenatge a les belles cançons'). Des del 2014 que no teníem noves notícies de la cantant; aquell any va publicar el seu darrer disc, *Un pas i neu i un pas* (Satélite K).

El resultat d'aquest homenatge veurà la llum a principi de l'any vinent en forma de concert, i no tenen previst treure'n cap disc. La intèrpret penedesenca estarà acompanyada aquesta vegada per la formació de **Cassanyes**, una big band composta per divuit músics que exploren el jazz sota el lideratge del compositor capelladí.

Tant **Roig** com **Cassanyes** tenen a l'esquena, amb les seves respectives formacions, diverses incursions en la revisió de la música francesa. Així, **Anna Roig i L'Ombre de Ton Chien** són coneguts per la seva fusió de la *chanson*, afegint-hi també lletres catalanes, amb el pop, el tango o el jazz. És precisament aquí on conflueix amb **Cassanyes** i el seu projecte, que en el seu àlbum de debut amb la big band, *The Garden of Eden* (Temps Record, 2018), s'apropen a través del jazz al tarannà francès amb el tema "Un dimanche après-midi à l'Île de la Grande Jatte", inspirat en un quadre de Georges Seurat.

