

La Nova Cançó es reactualitza amb «Octubre. Cançons per la llibertat»

Al Teatre Sarrià s'estrena un nou espectacle musical sobre l'1-O amb cançons de Lluís Llach, Maria del Mar Bonet i Txarango, entre altres



A Grup Vocal | Arxiu de grup

El Teatre de Sarrià acull aquesta tarda a les 18 h l'estrena del nou espectacle *Octubre. Cançons per la llibertat*, una producció pròpia de la Federació d'Ateneus de Catalunya, **A Grup Vocal** i la Xarxa de Teatres d'Ateneu de Catalunya (XTAC).

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=3FbB-7YZYzo>

La iniciativa pren l'esperit que va sorgir amb els fets de l'octubre de l'any passat i torna a l'època de la Nova Cançó per recuperar-ne diversos temes i reactualitzar-los, de manera que es crea una mena de paral·lisme entre la situació d'aleshores i l'actual. A l'espectacle, mantenint intactes les melodies, s'hi sentiran temes de **Lluís Llach** -com "L'estaca", "Abril 74" o "Ítaca"- i **Maria del Mar Bonet** -"Què volen aquesta gent?"-, a més de cançons més recents com "Agafant l'horitzó" de **Txarango**, que pràcticament va esdevenir un himne, o "Octubre 17" amb lletra de l'actriu Lali Barenys i música del director de l'espectacle, **Marc Sambola**.

Les cançons les interpretarà **A Grup Vocal** -cor finalista del concurs de TV3 *Oh Happy Day* i resident a programes com *Tu cara me suena* o *Operación Triunfo*-, dirigit per **Sambola** i la coreògrafa independent Montse Colomé. Les properes cites de l'espectacle són el 2 d'octubre al Lluís Teatre (20.30 h), el 5 d'octubre al Casino l'Aliança de Poblenou (20.30 h) i el 7 d'octubre a El Centre de Gràcia (18 h). A més, s'està treballant també per treure-ho en format de disc.

