Enderrock | Enderrock | Actualitzat el 28/11/2018 a les 22:30

Crònica d'una nit emotiva a Palma

Xanguito, Valtonyc, Suasi i Anegats són alguns dels triomfadors de la primera edició dels Premis Enderrock de la Música Balear | L'homenatge de Maria del Mar Bonet al seu germà Joan Ramon i la recollida del guardó de Valtonyc per part de la seva família i del grup de suport al raper, moments més emotius de la gala



Foto de família dels guardonats als primers Premis Enderrock de la Música Balear | Xavier Mercadé

La primera edició dels Premis Enderrock de la Música Balear ha culminat amb una gala celebrada aquesta nit, a un Teatre Xesc Forteza de Palma ple a vessar. El grup de Bunyola **Xanguito**, amb dos guardons (millor gira i millor cançó), a més de **Suasi** (millor disc de pop-rock), **Valtonyc** (millor disc de músiques urbanes) i **Anegats** (millor artista), van ser els principals reconeixements de la votació popular.

Per la seva banda, els guardons per votació popular (amb prop de 6.000 vots d'usuaris únics a través de la xarxa en dues voltes) s'han concretat en el premi a l'artista revelació per a **Clara Fiol**, el millor disc de cançó per a **Vers Endins**, el millor disc de folk per a **Xaloc Música**, el millor disc en llengua no catalana per a **Dinamo**, el millor disc de jazz per a **Glissando Big Band** i el millor disc de clàssica per a **Voicello**.

El cantautor **Joan Ramon Bonet**, pioner de la Nova Cançó i onzè membre d'**Els Setze Jutges**, ha rebut el Premi Enderrock d'Honor i el guitarrista i productor **Joan Bibiloni** ha estat reconegut amb el Premi a la Trajectòria per 50 anys de carrera. Pel que fa a premis de la crítica, que ja s'havien anunciat amb anterioritat, van recollir els seus reconeixements **Da Souza** (millor disc de l'any), **Salvatge Cor** (millor disc revelació) i **Mezquida & Chicuelo** (premi especial del jurat).

Palmarès dels Premis de la Música Balear 2018 - Premis Enderrock

Premis Enderrock 2018 de la Música Balear per votació popular
Millor artista: **Anegats**
Millor artista revelació: **Clara Fiol**
Millor directe: **Xanguito**
Millor cançó: "Te vendré a cercar", de **Xanguito**
Millor disc de pop-rock: *Equilibrista emocional*, de **Suasi**
Millor disc de músiques urbanes / hip-hop: *El reincident*, de **Valtonyc**
Millor disc de cançó d'autor: *A les cales dels ulls*, de **Vers Endins**
Millor disc de folk: *25 anys? en un sospir*, de **Xaloc Música**
Millor disc de jazz: *Progression: Un tribut a Salvador Font 'Mantequilla'*, de **Glissando Big Band & Toni Vaquer**
Millor disc de clàssica: *Voicello*, de **Voicello**
Millor disc en llengua no catalana: *Ahora bajo y arreglo todo*, de **Dinamo**

Premis Enderrock 2018 de la Música Balear per la crítica
Premi Enderrock d'Honor: **Joan Ramon Bonet**
Premi a la Trajectòria: **Joan Bibiloni**
Premi Especial del Jurat: **Marco Mezquida - Joan Gómez Chicuelo**
Millor disc de l'any: *Futbol d'avantguarda*, de **Da Souza**
Millor disc revelació: *Hi ha gent que entra dins la teva ànima i ja no en sortirà mai més*, de **Salvatge Cor**

Cronologia dels fets
La nit va començar amb el músic **Joan Bibiloni** interpretant "Mà al cor" -una de les cançons incloses al seu disc preferit, *Mà en es cor* (Blau, 2003)- acompanyat de l'acordionista Pepe Robles. Seguidament, el director editorial del Grup Enderrock, Lluís Gendrau, i el president de l'Obra Cultural Balear -Josep de Luis- van fer els seus discursos de benvinguda. Gendrau va subratllar que "els Premis Enderrock de la Música Balear volen contribuir a la difusió i el reconeixement dels artistes illencs, a més de ser un toc d'atenció a les institucions i al sector per reivindicar la importància de la música com a patrimoni cultural i signe d'identitat, de voluntat i de llibertat d'un poble". Per la seva banda, De Luis va destacar que des de l'Obra Cultural Balear "es volen compartir lluites transversals, i contra la repressió no hi ha arma més poderosa que la cultura".

A continuació, el batlle de Palma, Antoni Noguera, i la cantant **Maria del Mar Bonet** han lliurat a **Joan Ramon Bonet** el Premi Enderrock d'Honor a l'històric integrant d'**Els Setze Jutges**. La cantant va dedicar-li la cançó "Sempre hi ha vent", una adaptació d'uns versos de Feliu Gasull, que va interpretar acompanyada del contrabaixista Toni Cuenca. En paraules de Maria del Mar: "En Joan Ramon ha estat el meu primer amic, el meu mestre. Em va ensenyar a riure i a caminar".

Després d'aquest moment especial i emotiu ha arribat el torn dels premis de la crítica. El quintet mallorquí **Da Souza** ha rebut el guardó que els acredita com autors del millor disc de l'any, *Futbol d'avantguarda* (Famèlic, 2018), i han agraït el premi a les seves famílies i al seu estimat mentor Agustí Simó. **Marco Mezquida** i **Juan Gómez 'Chicuelo'** han agraït a través d'un divertit vídeo el Premi Especial del Jurat tot anunciant un nou treball discogràfic per al març del 2019 anomenat *No hay dos sin tres*, i **Salvatge Cor** han recollit el premi al millor disc revelació per *Hi ha gent que entra dins la teva ànima i ja no en sortirà mai més* (DiscMedi, 2018) i han interpretat a capel·la aquesta èpica tornada. Tot seguit, **Da Souza** han interpretat en format acústic i minimalista el primer senzill de l'àlbum premiat, "Migracions de salmons".

Lluís Gendrau ha estat l'encarregat de lliurar el Premi a la Trajectòria al músic, productor, arranjador i compositor manacorí **Joan Bibiloni**, coincidint amb els seus 50 anys de carrera, que va iniciar amb la seva primera entrada a un estudi de gravació. En el seu discurs, **Bibiloni** ha elogiat la iniciativa d'Enderrock de reconeixe'l com un dels pilars de la música balear.

Tot seguit ha arribat el torn dels premis per votació popular, la categoria en què s'han revelat els

guanyadors d'onze categories diferents. El duet **Voicello** (integrat per la cantant Carme Garí i el violoncel·lista Gabriel Fiol) ha guanyat el premi al millor disc de clàssica pel seu disc homònim editat per Ona Edicions. En recollir el premi ha sobrevolat pel discurs la frase "Volem viure de la música i viure per la música!". La formació **Glissando Big Band & Toni Vaquer** s'ha endut el guardó al millor disc de jazz per *Progression: Un tribut a Salvador Font 'Mantequilla'* (Temps Record, 2018), i el grup de Llucmajor **Xaloc Música** ha aconseguit el premi al millor treball de folk pel disc autoeditat *25 anys... en un sospir*. Després de guardonar la formació liderada per Pilar Reiona i Marta Elka, la menorquina Anna Ferrer ha interpretat "Ploraràs", un avançament del seu proper disc.

La cançó ha servit per introduir un vídeo-obituari que ha recordat el recent traspàs de la cantant **Queta Pizà** (1955-2018) del duet infantil **Queta & Teo**, el flabiolaire i lutier **Damià Bosch 'Ciriaco'** (1939-2018) i l'activista cultural i músic **Antoni Artigues** (1950-2018), membre de **Mag Poesia**. També s'han felicitat les commemoracions més destacades relacionades amb la música balear.

Els músics **Marga Rotger** i Jorra Santiago (de **Jorra i Gomorra**) han estat els responsables d'entregar el premi per votació popular al millor disc de cançó d'autor, que s'ha endut **Vers Endins** per *A les cales dels ulls* (autoeditat, 2018). El raper exiliat **Valtonyc** ha rebut el premi en la categoria de millor disc de músiques urbanes, i l'ha agraït mitjançant un vídeo on denuncia la manca de llibertats a l'Estat espanyol i que acaba dedicant el premi a les persones represaliades per l'Estat. La seva germana Magdalena ha recollit el guardó en el seu nom, acompanyada d'altres membres de la seva família (com la seva mare Antònia i la seva germana Sali) i de membres del grup de suport al raper. L'excantant de **Fora des Sembrat**, **Suasi**, s'ha emportat el guardó al millor disc de pop-rock per *Equilibri emocional* (RGB Suports, 2018), i **Xanguito** el premi al millor directe.

El duet de poesia electrònica **Jansky**, format per Laia Malo i Jaume Reus, ha interpretat "Commedia", una cançó del seu darrer disc, *This Is Electroverse* (Hidden Track Records, 2018). Amb ells s'ha entrat a la recta final de la nit, que ha premiat com a millor disc en llengua no catalana el treball *Ahora bajo y arreglo todo* (Runaway Records, 2017) de **Dinamo**. El guardó a la millor cançó de l'any ha estat per "Te vendre a cercar" de **Xanguito** -el seu segon premi de la nit-. El premi a l'artista revelació ha estat per a la palmesana **Clara Fiol**, i al millor artista, pel retorn d'**Anegats**. Ha estat aquest grup el que ha posat punt i final a la primera edició dels Premis Enderrock de la Música Balear, amb la interpretació en directe del tema inèdit "El final dels anys", un avançament del seu proper disc.