

Sau30 exhaureix les entrades per al concert al Liceu

L'1 de març el gran teatre barceloní vibrarà amb el concert que tindrà un record especial per a Carles Sabater



Sau30

Després d'haver exhaurit les entrades a sis dels set concerts de pagament que ha fet aquest darrer any el projecte **Sau30**, el concert al Liceu de l'1 de març no podia ser una excepció. El Festival Mil·lenni ha anunciat avui que s'han acabat les entrades per a l'actuació de **Sau30**, una de les més màgiques perquè tindrà un record especial per a Carles Sabater, que el 13 de febrer farà 20 anys que va morir.

Però aquesta no serà l'última oportunitat per veure el projecte que vol commemorar els 30 anys de **Sau**. Abans del Liceu, la formació serà a la Poble de Mafumet (1 de febrer) i al Kursaal de Manresa (23 de febrer), i després **Sau30** actuarà a Inca (8 de juny). A més, la banda prepara noves dates que encara no es poden anunciar.

Sau30 ha servit perquè tornés als escenaris -dues dècades més tard de la seva desaparició- tot l'equip que formava part de **Sau**. Des de músics fins a tècnics, *road managers* i, en definitiva, l'estructura que el va convertir en un dels grups més importants de l'escena catalana. En cap cas es tracta del retorn de la banda, sense Carles Sabater aquesta fita és impossible i un fet inqüestionable per tots els components del projecte.

La que era la banda habitual de **Sau** té les incorporacions del multiinstrumentista **Joan Antonell** i del mataroní **Jonathan Argüelles** a la veu. De moment ha ofert concerts a Girona, Castelló d'Empúries, Lleida, Vic, Manresa i Barcelona, i ha exhaurit entrades arreu on ha passat i ha omplert de gom a gom els concerts gratuïts que ha fet. També cal recordar que el primer contacte amb els escenaris del projecte va ser als Premis Enderrock 2018.



Cartell d'entrades exhaurides