

Oriol Tramvia ens vol regalar «Dos petons»

Estrenem una nova cançó del músic que presenta disc aquest divendres



Oriol Tramvia | Àngel Farrés

Hi ha qui ho deixa córrer i hi ha qui mai no para. **Oriol Tramvia** és dels segons. Més de quaranta anys després del seu primer disc, *Bèstia* (Zelesa/Edigsa, 1976), el pioner del punk català presenta aquest divendres el seu onzè treball, *Lainòpia* (autoeditat, 2019), i avui n'estrenem una cançó. "Dos petons" és un poema d'Agustí Pons que **Tramvia** musica i que canta acompanyat d'Izä.

Joan Papasseit, Salvador Espriu o Miquel Bauçà són altres noms de la poesia catalana que també es passen per aquest nou disc. Precisament de Papasseit n'arranja novament "Venedor d'amor", que ja formava part del seu primer disc.

En el pla musical, **Tramvia** s'envolta dels col·laboradors habituals en les seves últimes referències discogràfiques, amb les noves incorporacions de **Cabosanroque**, **Pep Pascual**, Josep Domínguez 'Txumy' (**Sin Papeles** i **Discípulos de Otilia**) i els grallers de la colla Castellars de Barcelona. Amb *Lainòpia*, el músic continua el seu procés de transformació i ofereix un disc de maduresa, més preciosista, sorprenent i avantguardista que altres vegades.

El concert-presentació de l'exmembre del **Grup de Folk** coincideix aquest divendres 22 de març amb l'exposició *Si mireu el vent d'on ve. 50 anys del Grup de Folk*, que repassa la curta però intensa trajectòria del grup, i que tancarà les portes el diumenge 24 de març.